

Geschäftsbericht 2013/14



© Thomas Entzeroth

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Präsidentin.....	3
Vorstand ZKOV	5
Personal: Orchester / Administration	6
Statistik Konzerte	7
Konzertkalender 2013/14.....	8
Gastkonzerte Schweiz 2013/14.....	29
Gastkonzerte Ausland 2013/14.....	37
Generalproben für GFZKO 2013/14	39
Arbeitsproben für GFZKO 2013/14	41
Solisten	42
Gastdirigenten.....	43
Ensembles.....	43
Chöre	43
Annex A	44
Jahresrechnung und Bilanz per 31.07.2014	
- inkl. Ergänzende Angaben	
- inkl. Statistiken	
Revisionsbericht	

Vorwort der Präsidentin

Zürich, September 2014

Das Jubiläumsbouquet zum 80. Geburtstag von Sir Roger gab es zum Schluss! Eröffnet am 18. Juli und endend am 13. September 2014 - gastierte das Zürcher Kammerorchester am 26. Juli 2014 anlässlich der 120. Saison der Londoner BBC Proms. Bei den BBC Proms handelt es sich um die legendäre und weltweit wohl einzigartige Konzertreihe in der Londoner Royal Albert Hall. Das Gastkonzert des ZKO fand mit dessen Principal Conductor, Sir Roger Norrington, statt. Gespielt wurde die Bachsche Johannespassion, unterstützt von der Zürcher Sing-Akademie sowie den Solisten James Gilchrist und Neil Davis. Das Konzert fand vor vollem Haus, das heisst vor Tausenden begeisterten Konzertbesuchern statt und wurde von der BBC weltweit übertragen. Mit Sir Roger Norrington ist das ZKO damit sozusagen im Olymp der klassischen Musik angelangt; unsere Musikerinnen und Musiker sind noch ganz verzaubert.

In finanzieller Hinsicht ist die letzte Konzertsaison gekennzeichnet von einem Aufwärtstrend, nämlich von einem markanten Mehrerlös bei den Billetteinnahmen aus dem Konzertbetrieb. Zum Support des ZKO hat der Trägerverein ZKOV gegen Ende der Konzertsaison zudem neu den noch in den Anfängen stehenden ZKO-Club ins Leben gerufen. Indessen stehen der verbesserten Ertragslage ausserordentliche Aufwendungen gegenüber, deren Anfall für das ZKO in diesem Umfang nicht voraussehbar war, weshalb für die Erzielung des Ergebnisses massgebliche stille Reserven aufgelöst werden mussten. Dank mehreren bedeutenden Einzelspenden von Privatpersonen, unseren Partnern und Hauptsponsoren AMAG und ZKB, dem Beitrag der Gesellschaft der Freunde des ZKO, den Spenden diverser Stiftungen, der Zusammenarbeit mit der Stiftung ZKO-Haus sowie den Subventionen von Stadt und Kanton Zürich konnte die letzte Konzertsaison dennoch ausgeglichen abgeschlossen werden. Dem ZKOV und dessen Administration ist aber bewusst, wie fragil sich die Finanzsituation gestaltet, weshalb das ganze Team mit vereinten Kräften und unternehmerischem Geist weiter sein Bestes geben wird. Eine im Jahre 2014 durchgeführte umfassende Evaluation durch eine im Bereich Kultur renommierte unabhängige Beratungsgesellschaft zeigte, dass auch andere europäische mit dem ZKO vergleichbare Orchester vor genau denselben Herausforderungen stehen.

Wir danken allen Konzertbesuchern, welche mit uns Zeit und Musse verbrachten, unseren Konzerten beizuwohnen. Die meist ausverkauften Familienkonzerte im ZKO-Haus und die grossen Anklang findenden Kinderkonzerte haben beim ZKO in der Zwischenzeit einen wichtigen Stellenwert erhalten. Wir hoffen, dass unsere Kleinen auch dadurch einst ihren Weg zur klassischen Musik finden werden. Führende Solisten wie u. a. unser regel-

Mit dem Gastspiel bei den BBC Proms in der Londoner Royal Albert Hall ist das ZKO im Olymp der klassischen Musik angekommen.

Dank unserer Sponsoren AMAG und ZKB, der Stadt und dem Kanton Zürich, diverser Stiftungen, den Freunden, Club-Mitgliedern sowie weiteren Spendern konnte die Konzertsaison ausgeglichen abgeschlossen werden.

Die Familien- und Kinderkonzerte nehmen einen wichtigen Stellenwert im Konzertprogramm ein. Höhepunkte der Saison 13/14 waren Konzerte mit namhaften bereits beim ZKO bekannten und mit neuen Solisten. Die neue Reihe «ZKO im Kunsthaus» wird fortgesetzt.

mässiger Gast und Flötist Maurice Steger, die Violinisten Daniel Hope, Giuliano Carmignola, Viktoria Mullova und Carolin Widmann, unser artist in résidence, der Pianist Lars Vogt, oder das Musikerpaar Sir James und Lady Jeanne Galway haben auch letzte Saison mit uns musiziert. Einer der Höhepunkte bildete das Konzert des ZKO unter der Leitung von Sir Roger Norrington zusammen mit dem Pianisten und regelmässigen Gast Fazil Say, welches vor ausverkauftem Haus stattfand. Und auch unsere neue Reihe „ZKO im Kunsthaus“ werden wir aufgrund des grossen Interesses in der kommenden Saison fortsetzen.

Auf personeller Ebene wurde in der Konzertsaison 2013/2014 das vakante Vizepräsidium mit Frau Kathrin Martelli neu besetzt. Neben den zahlreichen Ämtern, die Frau Martelli sonst noch bekleidet, darf damit auch der ZKOV vom grossen Erfahrungsschatz von Frau Martelli zehren, der beliebten, engagierten und renommierten Zürcher Politikerin und Alt-Stadträtin. Wir danken ihr sehr für ihren Einsatz für das ZKO. Verabschieden mussten wir unseren Projektmanager Herrn Moritz Reissenberger, der einer Anfrage aus Deutschland folgte. Er hat mit seiner ihm eigenen, besonnenen Art alle bezaubert und mit seinen grossen Fähigkeiten uns alle überzeugt. Wir alle werden ihn vermissen. Herzlich willkommen heissen wir Herrn Roberto Lehner, unseren neuen Leiter Finanzen, der mit seinem Stellenantritt sofort vor grosse Herausforderungen gestellt wurde. Er folgt auf unseren ehemaligen Leiter Finanzen, Herrn Adrian Plüss, welchem wir für seinen Einsatz danken.

Kathrin Martelli hat das Amt der Vizepräsidentin übernommen. Verabschiedet wurde Projektmanager Moritz Reissenberger. Neu hinzugekommen ist Roberto Lehner, Verantwortlicher für Finanzen und Personal.

Der Dank gehört der ganzen Belegschaft des ZKO sowie dem gesamten Vorstand. Euer Engagement und Eure Verbundenheit mit dem ZKO ermöglichte es, dass wir beschwingt in eine neue Konzertsaison starten können.

Unvergessliche Konzerterlebnisse wünscht

Isabel Kühnlein Specker
Präsidentin Zürcher Kammerorchester-Vereins

Vorstand ZKOV

(gewählt von November 2013 bis Oktober 2015)

Isabel Kühnlein Specker
Präsidentin, Mitglied des Ausschusses des Zürcher Kammerorchesters

Kathrin Martelli
Vizepräsidentin, Mitglied des Ausschusses des Zürcher Kammerorchesters

Mitglieder:

Thomas U. Müller (Rücktritt per Nov. 2014)
Mitglied
Delegierter der Gesellschaft der Freunde des Zürcher Kammerorchesters

Dr. Doris Slongo
Mitglied

Dr. René Karlen
Delegierter des Stadtrates

Toni J. Krein
Delegierter des Stadtrates

Christophe Beil
Delegierter des Kantons

Willi Zimmermann
Delegierter der Orchestermusiker

Pierre Tissonnier
Delegierter der Orchestermusiker

Personal: Orchester / Administration

Stand 31. Juli 2014

Name	Funktion	Eintritt Austritt
<u>ORCHESTER</u>		
Zimmermann Willi	Konzertmeister (90%)	01.10.2007
Nussbaumer Donat	Konzertmeister Stv.	01.09.2003
Gebauer Michael	Violine	01.05.1983
Goldberg Sandra	Violine	15.09.1985
Karsko Jana	Violine	01.09.1997
Konishi Jankowska Asa	Violine	01.01.1986
Savova Silvyia	Violine	01.01.2013
Seiler Kio	Violine (100%)	01.02.2011
Takehara Strahm Hiroko	Violine	15.10.1991
Tchinaeva Anna	Violine	13.04.2004
Groblewski Ryszard	Viola (Solo)	01.03.2009
Tometten Molino Frauke	Viola (Solo Stv.)	01.05.1994
Glas Mirion	Viola	01.09.1975
Tissonnier Pierre	Viola	15.09.1985
Mosca Nicola	Violoncello (Solo)	01.06.2001
Tyka-Nyffenegger Anna	Violoncello (Solo Stv.)	17.08.2010
Rohner Geiser Silvia	Violoncello	01.11.1987
Baik Seon-Deok	Bass (Solo)	01.09.2000
Khachatryan Hayk	Bass (Solo Stv.) (50%)	01.09.2009
<u>ADMINISTRATION</u>		
Bühler Michael	Direktor	01.06.2008
Maunder Frances	Künstl. Betriebsbüro (80%)	01.12.2008
Lehner Roberto	Finanzen & Personal (80%)	01.10.2013
Reissenberger Moritz	Künstl. Betriebsbüro und Bibliothek (80%)	15.04.2012 30.09.2014
Ernst Philipp-Alexander	Künstl. Betriebsbüro und Bibliothek (80%)	20.10.2014
Bernays Lukas	PR/Werbung	01.04.2013
Fuchs Karin	Billetverkauf ZKO&Tonhalle (70%)	01.09.2003
Hürlimann Silvan	Disposition	01.08.2002
Plüss Adrian	Finanzen & Personal (80%)	01.11.2011 31.12.2013
Kägi Matthias	Orchesterwart (80%)	01.08.2007
Lüthi Ingrid Susanne	Billettkasse (90%)	01.03.1993
Stäheli Gisela	Sekretariat Gesellschaft der Freunde des ZKO und Leitung Billettkasse (je 30%)	12.07.2010

Statistik Konzerte

Saisons	04/05	05/06	06/07	07/08	08/09	09/10	10/11	11/12	12/13	13/14
Gr. Kl. Abo	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Kinderkonzerte	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3
Meisterzyklus ZH	8	7	8	8	6	6	6	6	6	6
Total Tonhalle ZH	26	26	27	26	24	24	24	24	24	24
Familienkonzerte (Krab., Purzel, Nuggi)							7	16	24	32
übrige Konzerte	44	29	24	4	29	32	32	16	22	40
Total ZKO-Haus diverse Orte	44	29	24	4	29	32	39	32	46	72
Gastkonzerte Inland	25	34	16	34	21	14	14	11	16	21
Gastkonzerte Ausland	10	31	8	6	17	6	7	4	17	8
Total Gastkon- zerte	35	65	24	40	38	20	21	15	33	29
Total Konzerte	105	120	75	70	91	76	84	71	103	125

Konzertkalender 2013/14

**Sonntag, 1. September 2013, 11.00 Uhr und 14.00, ZKO-Haus Konzertsaal
Purzel-Konzert 1 - «Kleiner Dodo, was spielst du?»**

Renata Blum, Erzählerin
Michael Gebauer, Violine
Seon-Deok Baik, Kontrabass
Katharina Jing An Gebauer, Klavier, Keyboard und Komposition
Silvan Hürlimann, Perkussion

Katharina Jing An Gebauer Musik in 11 Szenen

**Dienstag, 24. September 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 1, Sir Roger-Abo 1, Piano-Abo 1**

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Lars Vogt, Klavier

Richard Wagner Siegfried-Idyll WWV 103
Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19
Joseph Haydn Sinfonie D-Dur Hob. I:86

**Mittwoch, 2. Oktober 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Meisterzyklus-Abo 1**

Trio di Clarone
Sabine Meyer, Klarinette
Wolfgang Meyer, Bassetthorn
Reiner Wehle, Klarinette und Bassetthorn
Kalle Randalu, Klavier

Felix Mendelssohn	Konzertstück Nr. 2 d-Moll op. 114 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier
Robert Schumann	Drei Romanzen op. 94 für Klarinette und Klavier
Max Bruch	Stücke für Klarinette, Viola und Klavier op. 83 arrangiert für Klarinette, Bassetthorn und Klavier
Robert Schumann	Fünf Stücke in kanonischer Form aus: Studien für den Pedalflügel op. 56, arrangiert für Klarinette, Bassetthorn und Klavier
Robert Schumann	Fantasiestücke op. 73, orig. Soiréestücke für Klarinette und Klavier
Felix Mendelssohn	Konzertstück Nr. 1 f-Moll op. 113 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier

**Sonntag, 13. Oktober 2013, 11.00 und 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Krabbel-Konzert «Die neugierige kleine Hexe» 1**

Astrid Leutwyler, Violine
Natalia Mosca, Viola
Rui Lopes, Fagott
Philipp A. Knaute, Perkussion
Renata Blum, Erzählerin

Leopold Mozart	Schlittenfahrt
Ludwig van Beethoven	Streichtrio Nr. 2 D-Dur op. 8
Fritz Kreisler	Marche Miniature Viennoise
Wolfgang Amadeus Mozart	Serenade G-Dur KV 525 "Eine kleine Nachtmusik"
Franz Schubert	Streichquartett Nr. 1 g-Moll/B-Dur D 18
Johannes Brahms	Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll
Edward Elgar	Serenade für Streicher e-Moll op. 20
Johann Strauss Sohn	Tritsch-Tratsch-Polka op. 214

**Dienstag, 22. Oktober 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 2**

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Daniel Hope, Violine

Edvard Grieg	Aus Holbergs Zeit op. 40
Felix Mendelssohn	Violinkonzert d-Moll
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 14 A-Dur KV 114
Wolfgang Amadeus Mozart	Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216

Mittwoch, 23. Oktober 2013, 19.30 Uhr, Kultur-Casino Bern, Bern

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Daniel Hope, Violine

Edvard Grieg	Aus Holbergs Zeit op. 40
Felix Mendelssohn	Violinkonzert d-Moll
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 14 A-Dur KV 114
Wolfgang Amadeus Mozart	Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216

Sonntag, 27. Oktober 2013, 11.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
KiKo-Abo 1 «Musik mit Blobi – eine Reise durch die Welt der Töne»

Zürcher Kammerorchester
Lena-Lisa Wüstendörfer, Dirigent
Timo B. Schlüssel, Regie
Stefanie Braun, Sopran
Patrick Vogel, Tenor

Ludwig van Beethoven	Aus Sinfonie Nr. 5
Meyer/Schacher	Globisong
Anonymus	Steinenhilbi
Johann Strauss	An der schönen blauen Donau
Johann Strauss	Radetzky Marsch
Georg Friedrich Händel	Wassermusik (Ausschnitt)
Elton John	The Lion King - The Circle of Life
Beatles	All you need is love
Edith Piaf	Je ne regrette rien
Anonym	Minnegesang
Igor Fjodorowitsch Strawinsky	Sacre: Glorification
Igor Fjodorowitsch Strawinsky	Sacre: Dences
Pjotr Iljitsch Tschaikovsky	Schwanensee
Antonio Vivaldi	4 Jahreszeiten
Giacomo Puccini	Nessun dorma
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 40
George Gershwin	Porgy and Bess: Summertime
Dave Brubek	Take Five
Michael Jackson	Billy Jean
Blingg/Stress	Swissness a la Globi
Meyer/Schacher	Globisong

Mittwoch, 30. Oktober 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 3, Barock-Abo 1

Zürcher Kammerorchester
Giuliano Carmignola, Leitung und Violine
Willi Zimmermann, Violine
Nicola Mosca, Violoncello

Antonio Vivaldi	Concerto für zwei Violinen, Streicher und B.c. d-Moll RV 514
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Violoncello, Streicher und B.c. B-Dur RV 547
Antonio Vivaldi	Concerto für zwei Violinen, Streicher und B.c. a-Moll RV 523
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. C-Dur RV 187
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. e-Moll RV 281
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. F-Dur RV 283

**Sonntag, 3. November 2013, 11.00 Uhr, Kunsthaus Zürich, Vortragssaal
ZKO im Kunsthaus 1: Edvard Munch**

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister

Edvard Grieg	Aus Holbergs Zeit op. 40
Johann Sebastian Bach	Musikalisches Opfer BWV 1079 (Ausschnitte)
Edvard Grieg	To nordiske melodier - Zwei nordische Weisen op. 63
Gustav Mahler	Sinfonie Nr. 5 cis-Moll: Adagietto (Sehr langsam)

**Dienstag, 5. November 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 4, Piano-Abo 2**

Zürcher Kammerorchester
Lars Vogt, Leitung und Klavier

Edward Elgar	Serenade e-Moll op. 20
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 9 Es-Dur KV 271 "Jeunehomme"
Benjamin Britten	Young Apollo op. 16 für Klavier, Streichquartett und Streichorchester
Joseph Haydn	Sinfonie f-Moll Hob. I:49 "La Passione"

**Sonntag, 10. November 2013, 11.00 Uhr, 14.00 und 16.00, ZKO-Haus Konzertsaal
Kammermusik@ZKO 1 und Nuggi Konzert 1**

Kurt Meier, Oboe
Arlette Meier-Hock, Violine
Asa Konishi, Violine
Hiroko Takehara, Viola
Silvia Rohner, Violoncello

Bernhard Henrik Crusell	Divertimento C-Dur op. 9
Ludwig Maurer	Rondoletto op. 43
Ludwig van Beethoven	Variationen C-Dur über "La ci darem la mano" aus Mozarts Don Giovanni WoO 28, arrangiert für zwei Violinen und Viola
Wolfgang Amadeus Mozart	Quintett F-Dur KV 407

Dienstag, 12. November 2013, 20.00 Uhr, Kaufleuten
«ZKO meets...» 1

Zürcher Kammerorchester
Mitch Gsell, Leitung
Ingrid Lukas, Sängerin
Patrick Zosso, Drums

Arvo Pärt	Siluan Song
Arvo Pärt	Summa
Arvo Pärt	Cantus in Memory of Benjamin Britten
Ingrid Lukas	Lauliku Palsepöli
Ingrid Lukas	Moonglow
Ingrid Lukas	Paper Boat
Ingrid Lukas	Can` t make you love me
Ingrid Lukas	Laula
Ingrid Lukas	The Game
Ingrid Lukas	Ma könnin sinu poole
Ingrid Lukas	Alive
Ingrid Lukas	Secret Language
Ingrid Lukas	Nurse your ribs
Ingrid Lukas	Süda Teab
Ingrid Lukas	Tuulte
Ingrid Lukas	Greener Lands

Freitag, 15. November 2013, 20.00 Uhr, Museum Rietberg
ZKO im Museum Rietberg 1: «1588 Persien – Europa – Iran 2013»

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Dirigent
Willi Zimmermann, Violine
Silviya Savova-Hartkamp, Violine
Frauke Tometten Molino, Viola
Anna Tyka Nyffenegger, Violoncello

Khosrow Soltani Ney	Persische Weise für Ney solo
Reza Vali	Calligraphy Nr.3 (Aksak) für Streichquartett
Maddalena Laura Sirmen	Streichquartett Nr.3 g-Moll
Reza Vali	Calligraphy Nr. 2 (Zand) für Ney und Streichtrio
Maddalena Laura Sirmen	Streichquartett Nr.6 E-Dur
Khosrow Soltani	Improvisation
Reza Vali	Calligraphy Nr.12 (Geryân) für Streichquartett

**Dienstag, 19. November 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 5, Sir Roger-Abo 2**

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Carolin Widmann, Violine

Giuseppe Verdi	Streichquartett e-Moll, Fassung für Streichorchester
Johann Baptist Vanhal	Violinkonzert B-Dur WIIb:Bb1
Joseph Haydn	Sinfonie Es-Dur Hob. I:84

**Donnerstag, 28. November 2013, 19.30 Uhr, Kirche St. Peter
Barock-Abo 2**

Zürcher Kammerorchester
Stefano Montanari, Leitung und Violine

Antonio Vivaldi	Sinfonia zu: L'Olimpiade RV 725
Arcangelo Corelli	Concerto grosso D-Dur op. 6/4
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. D-Dur RV 208 "Grosso Mogul"
Alessandro Scarlatti	Concerto in sette parte Nr.4 g-Moll
Giuseppe Antonio Brescianello	Concerto für Violine Nr.4 e-Moll
Francesco Saverio Geminiani	Concerto grosso d-Moll Nr. 12 "La Follia" nach Corelli Violinsonate op. 5 Nr. 12
Carlo Alezio Razetti	Concerto für Violine f-Moll

**Samstag, 30. November 2013, 11.00 und 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Purzel-Konzert 2 «Instrumente auf einer abenteuerlichen Reise»**

Zürcher Hochschule der Künste
Roger Cahn, Dirigent

Improvisationen

**Dienstag, 3. Dezember 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 6**

Zürcher Kammerorchester
Dennis Russell Davies, Dirigent
Viktoria Mullova, Violine

Antonín Dvořák	Malickosti - Bagatelles op. 47 B 79, Arrangement von D.R. Davies
Felix Mendelssohn	Violinkonzert e-Moll op. 64
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504 "Prague"

**Sonntag, 8. Dezember 2013, 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Krabbel-Konzert 2 «Der kleine Hase im Weihnachtswald»**

Olga Stapien, Violine
Natalia Mosca, Viola
Florian Rohr, Violoncello
Alexander Ponet, Perkussion
Renata Blum, Erzählerin

Luigi Boccherini	Streichquintett C-Dur G 324 "La Musica notturna delle strade di Madrid"
Leopold Mozart	Kindersinfonie - Cassatio ex G - Berchtesgarden-Musik
Fritz Kreisler	Liebesleid
Joseph Haydn	Sinfonie D-Dur Hob. I:101 "Die Uhr"
Fritz Kreisler	Liebesfreud
Guiseppo Tartini	Sonata für Streichtrio Nr.1 G-Dur
Anonymus	diverse Weihnachtslieder

**Donnerstag, 19. Dezember 2013, 19.30 Uhr, Kirche Fraumünster
Freitag 20. Dezember 2013, 19.30 Uhr, Kirche Fraumünster
Barock-Abo 3, Weihnachtskonzerte**

Zürcher Kammerorchester
Werner Erhardt, Dirigent
Roberta Invernizzi, Sopran
Sonia Prina, Mezzosopran
Julian Prégardien, Tenor
Kay Stiefermann, Bass-Bariton

Georg Friedrich Händel	Messiah HWV 56 (Auszüge)
------------------------	--------------------------

**Montag, 23. Dezember 2013, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Meisterzyklus-Abo 2, Barock-Abo 4**

Willi Zimmermann Violine
Andreas Scholl, Countertenor
Nicola Mosca, Violoncello
Emanuele Forni, Laute
Naoki Kitaya, Cembalo
Silviya Savova-Hartkamp, Violine

Johann Sebastian Bach	Weihnachtsoratorium BWV 248 (Auszüge)
Anonymus	Es kommt ein Schiff, geladen
Anonymus	Maria durch ein Dornwald ging
Anonymus	Nun komm der Heiden Heiland
Anonymus	Es ist ein Ros entsprungen
Johann Sebastian Bach	Kantate Bekennen will ich seinen Namen BWV 200
Henry Purcell	Strike the viol, touch the lute aus: Come, ye sons of art away Z. 323
Henry Purcell	Music for a while aus: Oedipus, King of Thebes Z. 583
Henry Purcell	Now that the sun hath veiled his light (An Evening Hymn on a Ground) Z.193
Anonymus	Ich steh an deiner Krippen hier

Samstag, 28. Dezember 2013, 19.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Sonntag, 29. Dezember 2013, 17.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Montag, 30. Dezember 2013, 19.30 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Dienstag, 31. Dezember 2013, 16.00 und 21.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Freitag, 3. Januar 2014, 19.30 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Samstag, 4. Januar 2014, 19.30 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Sonntag, 5. Januar 2014, 17.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Samstag, 11. Januar 2014, 19.30 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Sonntag, 12. Januar 2014, 18.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Opera Box

Paul Suter, Regie
 Johanna Maierl, Regie Assistenz
 Andres Joho Dirigent
 Barbara Suter, Korepetition
 Ueli Amacher, Gesang
 Erich Bieri, Gesang
 Bert Eschmann, Gesang
 Catherine Frey, Gesang
 Barbara Hensinger, Gesang
 Maja Hermann, Gesang
 Jürg Krattinger, Gesang
 Chelsey Schill, Gesang
 Andrea Suter, Gesang
 Yvonne Theiler, Gesang
 Raimund Wiederkehr, Gesang
 Bruno Nünlist, Gesang

Jacques Offenbach L'île de Tulipatan
 Monsieur Choufleury

Dienstag, 31. Dezember 2013, 17.00 Uhr, KKL Kultur und Kongresszentrum, Luzern
Silvesterkonzert

Zürcher Kammerorchester
 Sir James Galway, Leitung und Flöte
 Lady Jeanne Galway, Flöte

Johann Sebastian Bach	Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 für Violine, zwei Blockflöten, Streicher und B.c.
Johann Sebastian Bach	Ouverture Nr. 2 h-Moll BWV 1067
Gioacchino Rossini	Ouverture zur Oper "Guillaume Tell"
Howard Shore	The Lord of the Rings - Suite für Flöte und Orchester
Johann Strauss Sohn	Die Fledermaus, Walzer Akt 2
Johann Strauss Sohn	Tritsch-Tratsch-Polka op. 214
Wolfgang Amadeus Mozart	Türkischer Marsch (Rondo a la Turca) für 2 Flöten und Orchester
Johann Strauss Sohn	Champagner-Polka op. 211

**Mittwoch, 1. Januar 2014, 17.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Kleines Abo 1, Neujahrskonzert**

Zürcher Kammerorchester
Sir James Galway, Leitung und Flöte
Sir James Galway, Flöte

Johann Sebastian Bach	Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 für Violine, zwei Blockflöten, Streicher und B.c.
Johann Sebastian Bach	Ouverture Nr. 2 h-Moll BWV 1067
Gioacchino Rossini	Ouvertüre zur Oper "Guillaume Tell"
Howard Shore	The Lord of the Rings - Suite für Flöte und Orchester
Johann Strauss Sohn	Die Fledermaus, Walzer Akt 2
Johann Strauss Sohn	Tritsch-Tratsch-Polka op. 214
Wolfgang Amadeus Mozart	Türkischer Marsch (Rondo a la Turca) für 2 Flöten und Orchester
Johann Strauss Sohn	Champagner-Polka op. 211

**Samstag, 11. Januar 2014, 11.00 und 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Purzel-Konzert 3 «The Gruffalo»**

Thomas Douglas, Erzählung
Kio Seiler, Violine
Pierre Tissonnier, Viola
Seon-Deok Baik, Kontrabass
Mariko Takahashi Garcia, Violoncello
Mariko Takahashi Garcia, Klavier

Franz Schubert	Quartett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellenquintett"
Robert Schumann	Klavierquartett Es-Dur op. 47
Camille Saint-Saëns	Le Carnaval des animaux
Wolfgang Amadeus Mozart	Sonate Nr. 11 A-Dur KV 331 für Klavier

**Sonntag, 12. Januar 2014, 11.00 und 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Purzel-Konzert 3 «Der Guffelo»**

Renata Blum, Erzählung
Kio Seiler, Violine
Pierre Tissonnier, Viola
Seon-Deok Baik, Kontrabass
Mariko Takahashi Garcia, Violoncello
Mariko Takahashi Garcia, Klavier

Franz Schubert	Quartett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellenquintett"
Robert Schumann	Klavierquartett Es-Dur op. 47
Camille Saint-Saëns	Le Carnaval des animaux
Wolfgang Amadeus Mozart	Sonate Nr. 11 A-Dur KV 331 für Klavier

**Samstag, 18. Januar 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 7, Sir Roger-Abo 3**

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Jean-Guihen Queyras, Violoncello

Carl Philipp Emanuel Bach	Sinfonia B-Dur Wq 182/2 H 658
Carl Philipp Emanuel Bach	Cellokonzert A-Dur Wq 172 H 439
Carl Philipp Emanuel Bach	Sinfonia E-Dur Wq 182/6 H 662
Joseph Haydn	Sinfonie g-Moll Hob. I:83 "La Poule"

**Samstag, 25. Januar 2014, 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Sonntag, 26. Januar 2014, 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Nuggi-Konzert 2 und Kammermusik@ZKO 2**

Vera Schnider, Harfe
Michael Gebauer, Violine
Jana Karsko, Violine
Hiroko Takehara, Viola
Anna Tyka Nyffenegger, Violoncello

Gabriel Pierné	Voyages au "Pays du Tendre" (d'après la Carte du Tendre) für Flöte, Streichtrio und Harfe
Jacques Ibert	Trio für Violine, Violoncello und Harfe
André Caplet	Conte fantastique für Harfe und Streichquartett

Dienstag, 28. Januar 2014, 20.00 Uhr, Kaufleuten
«ZKO meets...» 2

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Annakin, Vocals
Manu Delago, Hang
Fiona Brice, Arrangements

Annakin	something of the night
Annakin	the place that time forgot
Annakin	tell me my love
Annakin	monsters
Annakin	elephant & trees
Annakin	return to me
Annakin	quicksand
Annakin	she moved...
Annakin	fire and rain
Annakin	broken night
Annakin	the trooper
Annakin	whose arrow
Annakin	sting of love
Annakin	hang solo
Annakin	in between
Annakin	the bigger picture
Annakin	white noise, outro
Annakin	freeze
Annakin	take me back
Annakin	outro white noise

Sonntag, 2. Februar 2014, 11.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Kiko-Abo 2 «Die wilden Schwäne»

Donat Nussbaumer, Konzertmeister
Pierre Tissonnier, Konzept
Mirion Glas, Dirigent
Naoki Kitaya, Cembalo
Martin Ackermann, Alphorn
Seon-Deok Baik, Kontrabass
Mario von Holten, Schreibmaschine
Zürcher Kammerorchester

Anonymus	Zürcher Sechseläutenmarsch, arrangiert von Pierre Tissonnier
Johann Strauss Sohn	Kaiser-Walzer op. 437
Dumisani Maraire	Mai Nozipo
Camille Saint-Saëns	Le Carnaval des animaux
Leroy Anderson	The Typewriter
Wolfgang Amadeus Mozart	Serenade G-Dur KV 525 "Eine kleine Nachtmusik"
Johann Christian Bach	Konzert für Cembalo Es-Dur op. 7 Nr. 5
Enrique Francini	La vi llegal, arrangiert von Werner Thomas-Mifune
Antonín Dvořák	Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 "Amerikanisches"
Zhou Long	Oh, Du schöne Jasminblume!
Katharina Jing An Gebauer	"Ausflug in die Berge" für Alphorn, Streicher und Perkussion
Piotr Iljitsch Tschaikowsky	Streicher-Serenade C-Dur op. 48
Aram Chatschaturjan	Säbeltanz

Dienstag, 4. Februar 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Kleines Abo 2, Piano-Abo 2

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Gabriela Montero, Klavier

Joseph Haydn	Sinfonie A-Dur Hob. I:21
Fabian Müller	Labyrinth
N N.	Improvisationen nach Wünschen des Publikums
Joseph Haydn	Sinfonie D-Dur Hob. I:1
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 14 Es-Dur KV 449

**Sonntag, 16. Februar 2014, 11.00 und 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Krabbel-Konzert 3 «Heule Eule»**

Renata Blum, Erzählerin
Donat Nussbaumer, Violine
Pierre Tissonnier, Viola
Nicola Mosca, Violoncello
Alexander Ponet, Perkussion

Sergej Prokofjef	Peter und der Wolf op. 67, musikalisches Märchen für Sprecher und Orchester
Robert Schumann	Album für die Jugend op. 68
Robert Schumann	Kinderszenen op. 15
Eugène Bozza	Chant Lointain
Morton Stevens	Titelmusik zu Hawaii Five-0
Tomás Luis da Victoria	Tanquam Agnus (Motette)
Traditional	Tom, Tom, the Piper's Son
Robert B. Sherman / Richard M. Sherman	The Jungle Book
Franz von Suppé	Boccaccio (Operette)
Engelbert Humperdinck	Hänsel und Gretel (Märchenoper)

**Dienstag, 25. Februar 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Meisterzyklus-Abo 3, Piano-Abo 4**

Lars Vogt, Klavier

Johann Sebastian Bach	Goldberg-Variationen BWV 988
Ludwig van Beethoven	Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111

**Freitag, 28. Februar 2014, 19.30 Uhr, Kirche St. Peter
Barock-Abo 5**

Zürcher Kammerorchester
Stephan Mai, Konzertmeister
Stéphane Réty, Traversflöte
Naoki Kitaya, Cembalo
Mayumi Hirasaki, Violine

Carl Philipp Emanuel Bach	Sinfonia Es-Dur Wq. 179 H. 654
Johann Sebastian Bach	Konzert a-Moll BWV 1044 für Flöte, Violine, Cembalo, Streicher und B.c.
Wolfgang Amadeus Mozart	Prelude und Fuga d-Moll KV 405 für Streicher, nach J.S.Bach
Johann Sebastian Bach	Das Wohltemperierte Klavier II Nr.8 dis-Moll BWV 877
	Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050

**Sonntag, 2. März 2014, 11.00 Uhr, Kunsthaus Zürich, Vortragssaal
ZKO im Kunsthaus 2: Deutscher Expressionismus**

Willi Zimmermann, Violine
Silvya Savova, Violine
Ryszard Groblewski, Viola
Florian Rohn, Violoncello

Claude Debussy Streichquartett Nr.1 g-Moll op. 10 (1893)
Max Reger Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (1915)

**Dienstag, 4. März 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 8**

Zürcher Kammerorchester
Anu Tali, Dirigent
Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn

Tõnu Kõrvits Elegies of Thule
Joseph Haydn Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1, arrangiert für Flügelhorn und
Orchester von Mikhail Nakariakov
Jean-Baptiste Arban Thema et variations sur "Le Carnaval de Venise", arrangiert für
Trompete und Streicher von Mikhail Nakariakov
Arvo Pärt Sinfonie Nr. 4 "Los Angeles"

**Sonntag, 9. März 2014, 11.00, 14.00 und 16.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Kammermusik@ZKO 3 und Nuggi-Konzert 3**

Igor Karsko, Violine
Jana Karsko, Violine
Frauke Tometten Molino, Viola
Nicola Mosca, Violoncello
Emanuele Forni, Gitarre

Luigi Boccherini Gitarrenquintett Nr. 1 d-Moll G 445
Niccolò Paganini Gitarrenquartett Nr. 1 a-Moll op. 4/1 MS 28
Luigi Boccherini Gitarrenquintett Nr. 4 D-Dur G 448 "Fandango"

**Dienstag, 18. März 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Kleines Abo 3, Barock-Abo 6**

Zürcher Kammerorchester
Maurice Steger, Blockflöte und Leitung

Francesco Maria Veracini Ouverture g-Moll für zwei Oboen, Fagott, Streicher und B.c.
Johann Christoph Schultze Concerto G-Dur für Blockflöte, Streicher und B.c.
Johann Christian Schickhardt Concerto g-Moll für Blockflöte, zwei Oboen, Fagott, Streicher
und B.c.
Johann Friedrich Fasch Concerto F-Dur für Blockflöte, Streicher und B.c. FWV deest
Johann David Heinichen Concerto G-Dur SeiH 214 für zwei Oboen, Streicher und B.c.

Freitag, 21. März 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Meisterzyklus-Abo 4, Piano-Abo 5

Emmanuel Ax, Klavier

Johannes Brahms	Klaviersonate Nr. 2 fis-Moll op. 2
Brett Dean	Hommage à Brahms (Europäische Erstaufführung)
Johannes Brahms	Klavierstücke op. 119
Missy Mazzoli	Bolts of Loving Thunder (Europäische Erstaufführung)
Johannes Brahms	Variationen und Fuge über ein Thema von G.F. Händel op. 24

Sonntag, 30. März 2014, 11.00, 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Purzel-Konzert 4 «Wie Findus zu Pettersson kam»

Renata Blum, Erzählerin
Donat Nussbaumer, Violine
Kio Seiler, Violine
Pierre Tissonnier, Viola
Rui Lopes, Fagott
Alexander Ponet, Perkussion

Franz Schubert	Moment Musical Nr. 3 f-Moll D. 780
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Lied ohne Worte «Venezianisches Gondellied» g-Moll op. 19 Nr. 6
Franz Schubert	Ballettmusik Nr. 2 G-Dur aus «Rosamunde» D. 797
Johann Pachelbel	Kanon D-Dur
Gioachino Rossini	Katzenduo
Joseph Lanner	Walzer
Léo Delibes	Mazurka aus «Coppélia»
Astor Piazzolla	Fugue
Charles Gounod	Marche Funèbre pour une Marionette

Samstag, 5. April 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Meisterzyklus-Abo 5, Barock-Abo 7

Il Giardino Armonico
Giovanni Antonini, Blockflöte und Leitung

Anonimo	Pavana "La Morte della Ragione"
Giorgio Mainerio	Gagliarda (Primo libro de' balli, Venezia 1578)
Christopher Tye	In nomine "Crye"
Alexander Agricola	"De tous bien plaine"
Josquin Desprez	"La deploration de la mort de Johannes Ockegem"
Anonimo	La Battaglia
Thomas Preston	Uppon la mi
Giorgio Mainerio	La Billiarda (Primo libro de' balli, Venezia 1578)
Vincenzo Ruffo	"Dormendo un giorno" (Capricci a tre voci, Milano 1564)
Giorgio Mainerio	Schiarazula marazula, Ungarescha & Saltarello (Primo libro de' balli, Venezia 1578)
Claudio Monteverdi	Toccata (L'Orfeo, Mantova 1607)
Giuseppe Guami	Canzone a otto voci (Canzoni per sonare...Venezia 1608)
Samuel Scheidt	Intrada (Ludi Musici, Hamburg 1621)
Giovanni Gabrieli	Sonata X a 8 (Canzoni e Sonate, Venezia 1615)
Samuel Scheidt	Pavana a quattro (Ludi Musici, Hamburg 1621)
Lodovico Grossi da Viadana	La Napolitana a 8 (Sinfonie musicali, Venezia 1610)
Dario Castello	Sonata 14 Libro II
Bellerofonte Castaldi	Tasteggio soave per tiorba sola
Gesualdo da Venosa	Gagliarda del Principe
Cristoforo Caresana	Tarantella (Duo Opera seconda, Napoli 1693)
Gian Pietro del Buono	Sonata VII "Stravagante" sull'Ave Maris Stella (Canoni, Oblighi.. Palermo, 1641)
Jacob van Eyck	Preludium for solo recorder (Der Fluiten Lust-hof, Amsterdam 1649)
Samuel Scheidt	Battaglia (Ludi Musici, Amburgo 1621)

Freitag, 11. April 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Kleines Abo 4, Sir Roger-Abo 4

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Fazil Say, Klavier

Pietro Antonio Locatelli	Concerto grosso f-Moll op. 1/8
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467
Joseph Haydn	Sinfonie A-Dur Hob. I:87

**Sonntag, 13. April 2014, 11.00, 14.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Krabbel-Konzert 4 «Mama Huhn sucht ihr Ei»**

Renata Blum, Erzählerin
Donat Nussbaumer, Violine
Kio Seiler, Violine
Hiroko Takehara, Viola
Silvia Rohner, Violoncello
Silvan Hürlimann, Perkussion

Joseph Haydn	Streichquartett G-Dur op.54/1 Hob. III:58
Georg Philipp Telemann	Burlesque de Quixotte G-Dur TWV 55:G10
Philipp Fahrbach der Jüngere	Der Klapperstorch - Polka op.149
Ludwig van Beethoven	Streichtrio Nr. 2 D-Dur op. 8
Joseph Haydn	Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1 Hob. III:81
Johann Strauss Sohn	Tritsch-Tratsch-Polka op. 214
Béla Bartók	44 Duos für zwei Violinen Sz.98
Antonio Vivaldi	"La Primavera" (Frühling) E-Dur op. 8 Nr. 1 RV 269 aus "Le Quattro Stagione" (Die Vier Jahreszeiten)
Antonio Vivaldi	"L'Inverno" (Der Winter) f-Moll op. 8 Nr. 4 RV 297 aus "Le Quattro Stagione" (Die Vier Jahreszeiten)
Wolfgang Amadeus Mozart	Serenade G-Dur KV 525 "Eine kleine Nachtmusik"

**Donnerstag, 17. April 2014, 20.00 Uhr, Museum Rietberg
ZKO im Museum Rietberg 2: «Afrikanische Meister – Die grossen Künstler Westafrikas»**

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Manuel Siebs, Perkussion
Mori Samb, Kora und Gesang

Hans Huyssen Audite Africam

**Freitag, 25. April 2014, 19.30 Uhr, Kirche St. Peter
Barock-Abo 8**

Zürcher Kammerorchester
Andreas Spering, Dirigent
Ann Hallenberg, Mezzosopran

Georg Friedrich Händel	Suite aus: Il Pastor fido HWV 8c
Georg Friedrich Händel	Arie "Sento brillar nel sen" aus: Il Pastor fido HWV 8c
Georg Friedrich Händel	Arie "Crude furie degl' orridi abissi" aus: Serse HWV 40
Georg Friedrich Händel	Wassermusik Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348
Georg Friedrich Händel	Air "As with rosy steps the morn" aus: Theodora HWV 68
Georg Friedrich Händel	Arie "Dopo notte, atra e funesta, splende in ciel" aus: Ariodante HWV 33

Dienstag, 29. April 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal

Zürcher Kammerorchester
André Fischer, Dirigent und Chorleitung
Irena Bepalovaite, Sopran
Wiebke Lehmkuhl, Alt
Julian Prégardien, Tenor
Klaus Mertens, Bariton
Zürcher Konzertchor
Donat Nussbaumer, Konzertmeister

Max Reger	Fromm op. 62, 11
Max Reger	Mein Traum op. 31, 5
Max Reger	Glückes genug op. 37, 3
Anton Bruckner	Intermezzo (Aus dem Quintett WAB 112)
Hugo Wolf	Denk`es, o Seele
Hugo Wolf	Auf ein altes Bild
Hugo Wolf	Schlafendes Jesuskind
Anton Bruckner	Messe Nr. 3

Sonntag, 4. Mai 2014, 11.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal

Dienstag, 6. Mai 2014, 08.45 und 11.00 Uhr, ZKO Haus

Kiko-Abo 3 Musikmärchen «Tino Flautino»

Zürcher Kammerorchester
Maurice Steger, Blockflöte und Leitung
Jolanda Steiner, Erzählerin

Tino Flautino

Dienstag, 13. Mai 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal

Grosses Abo, Sir Roger-Abo

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Katharina Jin Ann Gebauer, Sopran

Jean-Philippe Rameau	Les Boréades - Suite
Joseph Haydn	Sinfonie B-Dur Hob. I:85 "La Reine"

Sonntag, 18. Mai 2014, 11.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal

Kammermusik@ZKO 4

Rahel Harnisch, Sopran
Jana Karsko, Violine
Nicola Mosca, Violoncello
Roman Schmid, Oboe
Naoki Kitaya, Cembalo

Georg Friedrich Händel	Trionsonate Nr. 6 D-Dur HWV 385 für Oboe, Violine und B.c.
Georg Friedrich Händel	Arie "Fido Specchio" aus: Il Trionfo del Tempo e del Disinganno

	HWV 46a
Georg Friedrich Händel	Arie "Io sperai di trovare nel vero" aus: Il Trionfo del Tempo e del Disinganno HWV 46a
Georg Friedrich Händel	Arie "Tu del ciel ministro eletto" aus: Il Trionfo del Tempo e del Disinganno HWV 46a
William Babell	Suite über Themen aus "Rinaldo" von G.F. Händel für Cembalo
Georg Friedrich Händel	Arie "Oh sleep, why dost thou leave me?" aus: Semele HWV 58
Georg Friedrich Händel	Arie "Pensieri, voi mi tormentate" aus: Agrippina HWV 6
Georg Friedrich Händel	Arie "Tornami a vagheggiar" aus: Alcina HWV 34

**Sonntag, 18. Mai 2014, 14.00 und 16.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Nuggi-Konzert 4**

Roman Schmid, Oboe
Jana Karsko, Violine
Nicola Mosca, Violoncello
Eriko Wakita, Cembalo

Georg Friedrich Händel	Triosonate Nr.5 G-Dur HWV 384
Georg Friedrich Händel	Sonate D-Dur für Violine und B.c. op.1/13 HWV 371
Georg Friedrich Händel	Sonate c-Moll für Oboe und B.c. op. 1/8 HWV 366
Georg Friedrich Händel	Suite G-Dur für Cembalo HWV 450
Henry Purcell	Welcome to all the pleasures Z.339
Georg Friedrich Händel	Triosonate Nr.6 D-Dur HWV 385 für Oboe, Violine und B.c.
Georg Friedrich Händel	Suite E-Dur für Cembalo HWV 430

**Sonntag, 25. Mai 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Kleiner Saal
Meisterzyklus-Abo 6**

Christian Tetzlaff, Violine
Lars Vogt, Klavier
Tanja Tetzlaff, Violoncello

Johannes Brahms	Klaviertrio Nr. 3 c-Moll op. 101
Johannes Brahms	Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87
Johannes Brahms	Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (späte Fassung 1889)

Mittwoch, 28. Mai 2014, 19.30 Uhr, Kaufleuten
«ZKO meets...» 3

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Pippo Pollina, Gesang

Pippo Pollina	Cameriere
Pippo Pollina	Chiaromontegulfi
Pippo Pollina	Due di due
Pippo Pollina	I ragazzi della via Paal
Pippo Pollina	Il giorno del falco
Pippo Pollina	Il pianista di Montevideo
Pippo Pollina	Leo
Pippo Pollina	Marrakesh
Pippo Pollina	Sambadio
Pippo Pollina	Sans papiers
Pippo Pollina	Siamo Angeli
Pippo Pollina	Signore

Dienstag, 3. Juni 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 10

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Vilde Frang, Violine
Nils Mönkemeyer, Viola

Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 für Violine, Viola und Orchester
Franz Schubert	Streichquartett Nr. 14 d-Moll D. 810 "Der Tod und das Mädchen", Bearbeitung für Streichorchester von Gustav Mahler

Freitag, 20. Juni 2014, 18.30 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal
Junges ZKO

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister

Isaac Albéniz	Suite española op. 47, arrangiert für Streicher
Mariano Mores	Cristal
Alexander Glasunow	Theme and Variations for String Orchestra op. 97
Percy Grainger	Molly on the shore
Georg Friedrich Händel	"Arrival of the Queen of Sheba" aus: Solomon HWV 67

Dienstag, 24. Juni 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Kleines Abo 5, Sir Roger-Abo 6

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Stefanie Steger, Sopran
Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran

Christoph Willibald Gluck	Orphée et Euridice - Suite, Airs et Chœurs (Fassung Sir Roger Norrington)
Joseph Haydn	Sinfonie C-Dur Hob. I:82 "L'Ours"

Gastkonzerte Schweiz 2013/14

Sonntag, 25. August 2013, 19.00 Uhr, Kirche St. Martin, Zillis

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Dirigent
Donat Nussbaumer, Violine
Kurt Meier, Oboe
Josias Just, Klarinette

Gioacchino Rossini	Sonata VI D-Dur für Streicher
Carl Friedrich Abel	Sinfonia concertante B-Dur für Oboe, Klarinette, Violine und Streicher
Felix Mendelssohn	Sinfonie für Streicher Nr. 8 D-Dur

Sonntag, 22. September 2013, 17.00 Uhr, Kirche St. Johann, Schaffhausen

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Lars Vogt, Klavier

Richard Wagner	Siegfried-Idyll WWV 103
Ludwig van Beethoven	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19
Joseph Haydn	Sinfonie D-Dur Hob. I:86

Montag, 23. September 2013, 19.30 Uhr, Kantonsschule Zürcher Oberland, Aula, Wetzikon

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Lars Vogt, Klavier

Richard Wagner	Siegfried-Idyll WWV 103
Ludwig van Beethoven	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19
Joseph Haydn	Sinfonie D-Dur Hob. I:86

Freitag, 4. Oktober 2013, 19.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal

Zürcher Kammerorchester
André Fischer, Dirigent

Joseph Haydn	Ausschnitte aus: Die Schöpfung Hob. XXI:2, Fassung für Streichquintett von P. Wranitzky (1756-1808)
--------------	---

Montag, 7. Oktober 2013, 20.30 Uhr, Chiesa Collegio Papio, Ascona

Zürcher Kammerorchester
Ruben Dubrovsky, Dirigent
Claudia Reinhard, Sopran
Monika Mauch, Sopran
David James, Countertenor
Rogers Covey-Crump, Tenor
Steven Harrold, Tenor
Gordon Jones, Bariton

Gaspar Fernandes	Aleluya Mexico
Gaspar Fernandes	CORPUS CHRISTI IN DER KATHEDRALE VON PUEBLA:
Gaspar Fernandes	Salté de los cielos
Gaspar Fernandes	Quién quiere pan
Gaspar Fernandes	EINE NEUE KIRCHENMUSIK IN SÜDAMERIKA
Gaspar Fernandes	Hielo, sé mi fiel testigo
Gaspar Fernandes	Dan dan dan, fuego en la casa de Adán
Gaspar Fernandes	OSTERNFEST
Gaspar Fernandes	Pange Lingua
Gaspar Fernandes	Vexilla Regis
Gaspar Fernandes	DIE "NEUEN CHRISTEN" auf der Flucht von der Inquisition:
Gaspar Fernandes	No haya más dulce alegría
Gaspar Fernandes	FIESTA DE SAN PEDRO:
Gaspar Fernandes	Quiso Dios dar sin compás
Gaspar Fernandes	NAVIDAD MEXICANA
Gaspar Fernandes	Toquen as sonajas (Portugiesisch)
Gaspar Fernandes	Xicochi (Nahuatl)
Gaspar Fernandes	A Belén me llego, tío (Spanisch)
Gaspar Fernandes	Dame Albricias (Guineo, Dialekt der Afrikanischen Sklaven)
Gaspar Fernandes	Toquen, toquen los rabeles (Spanisch)
Gaspar Fernandes	Juacho niño naces (Viscaino, Dialekt der Bauernbevölkerung)
Gaspar Fernandes	Oh, quien hiciese cosquillas (Spanisch)
Gaspar Fernandes	Eso rigo e repente (Guineo)

Sonntag, 13. Oktober 2013, Theater Chur, Chur

Zürcher Kammerorchester
Giuliano Carmignola, Violine und Leitung
Willi Zimmermann, Violine
Nicola Mosca, Violoncello

Antonio Vivaldi	Concerto für zwei Violinen, Streicher und B.c. d-Moll RV 514
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Violoncello, Streicher und B.c. B-Dur RV 547
Antonio Vivaldi	Concerto für zwei Violinen, Streicher und B.c. a-Moll RV 523
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. C-Dur RV 187
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. e-Moll RV 281
Antonio Vivaldi	Concerto für Violine, Streicher und B.c. F-Dur RV 283

Mittwoch, 23. Oktober 2013, 19.30 Uhr, Kultur-Casino Bern, Bern

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Daniel Hope, Violine

Edvard Grieg	Aus Holbergs Zeit op. 40
Felix Mendelssohn	Violinkonzert d-Moll
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 14 A-Dur KV 114
Wolfgang Amadeus Mozart	Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216

Sonntag, 27. Oktober 2013, 17.00 Uhr, Kirche Fraumünster

Konrad von Aarburg / Alphons von Aarburg, Chorleitung und Leitung
Alex Potter, Counter-Tenor
Jonah Schenkel, Knabensopran
Nuri Uenesen, Sopran
Mischa Uenesen, Sopran
Severin Senn, Alt
Daniel Winiger, Orgel
Zürcher Sängerknaben
Willi Zimmermann, Violine

Joh. Gottfried Schicht	Jesus, meine Zuversicht
Felix Mendelssohn	Lass, oh Herr, mich Hilfe finden
Felix Mendelssohn	Hör` mein Bitten, Herr
W.A. Mozart	Divertimento D-Dur KV 136
W.A. Mozart	Sub tuum praesidium KV 198
Giovanni B. Pergolesi	Stabat Mater

Mittwoch, 6. November 2013, 20.00 Uhr, ZKO-Haus Konzertsaal

Zürcher Kammerorchester
Lars Vogt, Leitung und Klavier

Edward Elgar	Serenade für Streicher e-Moll op. 20
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 9 Es-Dur KV 271 "Jeunehomme"
Joseph Haydn	Sinfonie f-Moll Hob. I:49 "La Passione"

Donnerstag, 7. November 2013, 20.00 Uhr, Theater Chur, Chur

Zürcher Kammerorchester
Lars Vogt Leitung und Klavier

Edward Elgar	Serenade für Streicher e-Moll op. 20
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 9 Es-Dur KV 271 "Jeunehomme"
Benjamin Britten	Young Apollo op. 16 für Klavier, Streichquartett und Streichorchester
Joseph Haydn	Sinfonie f-Moll Hob. I:49 "La Passione"

Sonntag, 24. November 2013, 11.00 Uhr, Casino Zug, Zug

Zürcher Kammerorchester
Lena-Lisa Wüstendörfer, Dirigent

Ludwig van Beethoven	Aus Sinfonie Nr. 5
Meyer/Schacher	Globisong
Anonymus	Steinenchilbi
Johann Strauss	An der schönen blauen Donau
Johann Strauss	Radetzky Marsch
Georg Friedrich Händel	Wassermusik (Ausschnitt)
Elton John	The Lion King - The Circle of Life
Beatles	All you need is love
Edith Piaf	Je ne regrette rien
	Minnegesang
Igor Fjodorowitsch Strawinsky	Sacre: Glorification
Igor Fjodorowitsch Strawinsky	Sacre: Dences
Pjotr Iljitsch Tschaikovsky	Schwanensee
Antonio Vivaldi	4 Jahreszeiten
Giacomo Puccini	Nessun dorma
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 40
Gershwin, Eisler, ...	Porgy and Bess: Summertime
Dave Brubek	Take Five
Michael Jackson	Billy Jean
Blingg/Stress	Swissness a la Globi
Meyer/Schacher	Globisong

Sonntag, 8. Dezember 2013, 11.00, Stadtcasino, Musiksaal, Basel

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Kit Armstrong, Klavier

Joseph Haydn	Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII:11
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467

Montag, 9. Dezember 2013, 19.00 Uhr, Freiburg

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Kit Armstrong, Klavier

Joseph Haydn	Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII:11
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467
Ludwig van Beethoven	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op.15

Dienstag, 10. Dezember 2013, 20.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saa
Mittwoch, 11. Dezember 2013, 20.00 Uhr, Kultur-Casino Bern, Bern

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann Konzertmeister
Lunik

Lunik	Different you (Intro Band, Jael kommt später rein)
Lunik	The Line
Lunik	Never fit in
Lunik	Elijah
Lunik	The bubble I am in
Lunik	Ansage
Lunik	Rumor
Lunik	Let go
Lunik	Bad timing (attacca to "Fall")
Lunik	Fall
Lunik	Set you free
Lunik	Little fly in a spiderweb
Lunik	Feet in the sun
Lunik	Truly you (Jael im Publikum)
Lunik	Last night (attacca to "Constant tourist")
Lunik	Constant tourist
Lunik	Medley: Mother earth, Otherside, People hurt People, Little Bit, Weather, Waiting, Static, Go on, Life is all around you, Most Beautiful Song, Preparing to Leave
Lunik	What is next
Lunik	How could I tell you
Lunik	Rainy day (attacca to "Trough your eyes")
Lunik	Trough your eyes
Lunik	Everything means noting
Lunik	Me-time
Lunik	I have loved
Lunik	Dot on the horizon

Dienstag, 29. April 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal

Zürcher Kammerorchester
André Fischer Dirigent und Chorleitung
Irena Bepalovaite, Sopran
Wiebke Lehmkuhl, Alt
Julian Prégardien, Tenor
Klaus Mertens, Bariton
Zürcher Konzertchor
Donat Nussbaumer Konzertmeister

Max Reger	Fromm op. 62, 11
Max Reger	Mein Traum op. 31, 5
Max Reger	Glückes genug op. 37, 3
Anton Bruckner	Intermezzo (Aus dem Quintett WAB 112)
Hugo Wolf	Denk`es, o Seele
Hugo Wolf	Auf ein altes Bild
Hugo Wolf	Schlafendes Jesuskind
Anton Bruckner	Messe Nr. 3

Donnerstag, 5. Juni 2014, 19.00 Uhr, Théâtre de Vevey, Vevey

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Malwina Sosnowski, Violine

Antonio Vivaldi	Die Vier Jahreszeiten op. 8 RV 269
Astor Piazzolla	Las cuatro estaciones porteñas

Freitag, 6. Juni 2014, 20.00 Uhr, Kirche St. Martin, Zillis

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann Konzertmeister
Malwina Sosnowski Violine

Antonio Vivaldi	Die Vier Jahreszeiten op. 8 RV 269
Astor Piazzolla	Las cuatro estaciones porteñas

Donnerstag, 12. Juni 2014, 20.00 Uhr, Schaudausaal, Kultur- und Kongresszentrum Thun, Thun

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Vilde Frang, Violine
Lawrence Power, Viola

Wolfgang Amadeus Mozart	Divertimento Nr. 10 F-Dur KV 247
Paul Hindemith	Trauermusik (Music of Mourning) für Bratsche und Streichorchester
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 für Violine, Viola und Orchester

Montag, 7. Juli 2014, 19.00 Uhr, Opernhaus Zürich

Kanat Omarov, (1. Teil) Dirigent
Thomas Barthel, (2. Teil) Dirigent

Dara Savinova, Rosina / Mercedes
Roberto Ortiz, Nemorino
Sunnyboy Dladla, Almaviva
Hannah Bradbury, Masetta / Frasquita
Kristofer Lundin, Lensky
Roberto Lorenzi, Colline / Dulcamara
Oleg Loza, Onegin
Christoph Seidl, Vodnik
Alexandra Tarniceru, Tatjana / Marguerite
Susanne Grosssteiner, Frau Fluth
Judit Isabela Kutasi, Olga / Carmen
Christoph Filler, Figaro
Alexei Botnariuc, König René / Méphistophélès
Olivia Vote, Sesto
Alessandro Fantoni, Faust
Deanna Breiwick, Norina

Giacchino Rossini	Il Barbiere di Siviglia, Ouverture
Giacchino Rossini	"Contro un cor" "Cessa di piu resistere/Ah il piu lieta"
Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Eugene Onegin, Szene & Arioso
Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Aria
Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Iolanta, Gospod`moy, yesli greshen ya
Charles Gounod	Faust, Il se fait tard, adieu!
Gaetano Donizetti	Don Pasquale, "Quel guardo il cavaliere
Gaetano Donizetti	L`Elisir d`Amore, Una furtiva lagrima
Giacomo Puccini	La Bohème, Quando m`en vo
Giacomo Puccini	Vecchia zimarra
Antonin Dvorak	Risalka, Beda! Yboha Rusalko bleđa
Otto Nicolai	Die lustigen Weiber von Windsor
	Nun eilt herbei/Verführer! Warum stellt ihr so
Gaetano Donizetti	L`Elisir d`Amore, Voglio dire
Wolfgang Amadeus Mozart	Le Nozze di Figaro, Tutto è disposto/ Aprite un po`quegli occhi
Wolfgang Amadeus Mozart	La Clemenza di Tito"Parto, Parto"
Georges Bizet	Carmen, Melons! Coupons/ En vain, pour éviter les réponses amères
Giacchino Rossini	Il Barbiere di Siviglia, Finaletto II

Freitag, 25. Juli 2014, 19.30 Uhr, Katholische Pfarrkirche St. Maria Weggis, Weggis

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Lady Jeanne Galway, Flöte
Sir James Galway, Flöte

Johann Sebastian Bach	Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 für Violine, zwei Blockflöten, Streicher und Basso continuo
Antonio Vivaldi	Concerto g-Moll RV 439 "La notte" für Blockflöte, Streicher und B.c.
Antonio Vivaldi	Concerto D-Dur RV 428 "Il gardellino" für Flöte, Streicher und B.c.
Saverio Mercadante	Flötenkonzert Nr.2 e-Moll op.57

Gastkonzerte Ausland 2013/14

Mittwoch, 11. September 2013, 19.00 Uhr, Evangelische St. Ulrichskirche, Augsburg

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Daniel Hope, Violine
Sebastian Knauer, Klavier

Edvard Grieg	Aus Holbergs Zeit op. 40
Felix Mendelssohn	Violinkonzert d-Moll
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 14 A-Dur KV 114

Montag, 9. Dezember 2013, 19.00 Uhr, Konzerthaus Freiburg

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Kit Armstrong, Klavier

Joseph Haydn	Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII:11
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467
Ludwig van Beethoven	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op.15

Dienstag, 25. März 2014, 19.30 Uhr, Symphony Hall, Birmingham

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Jonathan Biss, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 "Jupiter"

Mittwoch, 26. März 2014, 19.30 Uhr, Cadogan Hall, London

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Jonathan Biss, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 "Jupiter"

Donnerstag, 27. März 2014, 19.45 Uhr, The Anvil and The Forge, Basingstoke

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Jomathan Biss, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur KV 16
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur KV 467
Wolfgang Amadeus Mozart	Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 "Jupiter"

Samstag, 17. Mai 2014, 20.00 Uhr, Frauenkirche, Dresden

Zürcher Kammerorchester
Willi Zimmermann, Konzertmeister
Sebastian Knauer, Klavier

Johann Sebastian Bach	Choral "Wenn ich einmal soll scheiden" aus: Matthäuspassion BWV 244
Johann Sebastian Bach	Choral "Vor Deinen Thron tret ich hiermit" BWV 668a
Carl Philipp Emanuel Bach	Sinfonia A-Dur Wq 182 Nr. 4 H 660
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 12 A-Dur KV 414
Carl Philipp Emanuel Bach	Klavierkonzert E-Dur Wq 14
Johann Sebastian Bach	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052

Samstag, 26. Juli 2014, 20.00 Uhr, Royal Albert Hall, London

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
James Gilchrist, Tenor (Evangelist)
Neal Davies, Bass-Bariton (Christus)
Lucy Crowe, Sopran
Clint van der Linde, Countertenor
Hanno Müller Brachman, Bass
Benjamin Hulett, Tenor

Johann Sebastian Bach	Johannespassion, BWV 245
-----------------------	--------------------------

Sonntag, 27. Juli 2014, 19.30 Uhr, King's College Chapel, Cambridge

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington Dirigent
James Gilchrist, Tenor (Evangelist)
Neal Davies, Bass-Bariton (Christus)
Lucy Crowe, Sopran
Clint van der Linde, Countertenor
Hanno Müller Brachmann, Bass
Benjamin Hulett, Tenor

Johann Sebastian Bach	Johannespassion, BWV 245
-----------------------	--------------------------

Generalproben für GFZKO 2013/14

**Dienstag, 5. November 2013, 10.00 Uhr, ZKO-Haus
Grosses Abo 4, Piano Abo 2**

Zürcher Kammerorchester
Lars Vogt, Klavier und Leitung

Edward Elgar	Serenade für Streicher e-Moll op. 20
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 9 Es-Dur KV 271 «Jeunehomme»
Benjamin Britten	Young Apollo op. 16 für Klavier, Streichquartett und Streichorchester
Joseph Haydn	Sinfonie Nr. 49 f-Moll Hob I:49 «La Passione»

**Dienstag, 19. November 2013, 10.00 Uhr, ZKO-Haus
Grosses Abo 5, Sir Roger-Abo 2**

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Carolin Widmann, Violine Solistin

Giuseppe Verdi	Streichquartett e-Moll, Fassung für Streichorchester
Johann Baptist Vanhal	Violinkonzert B-Dur WIIb:Bb1
Joseph Haydn	Sinfonie Es-Dur Hob. I:84

**Mittwoch, 18. Dezember 2013, 19.00 Uhr, Kirche Fraumünster
Weihnachtskonzert, Barock-Abo 3**

Zürcher Kammerorchester
Zürcher Konzertchor
Werner Erhardt, Dirigent
Roberta Invernizzi, Sopran
Sonia Prina, Alt
Julian Prégardien, Tenor
Kay Stieffermann, Bassbariton

Georg Friedrich Händel	Messiah HWV 56
------------------------	----------------

**Dienstag, 31. Dezember 2013, 13.45 Uhr, KKL Luzern
Silvesterkonzert**

Zürcher Kammerorchester
Sir James Galway, Flöte und Leitung
Lady Jeanne Galway, Flöte

Johann Sebastian Bach	Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049
Johann Sebastian Bach	Ouverture Nr. 2 h-Moll BWV 1067
Gioacchino Rossini	Ouvertüre zu "Guillaume Tell"
Howard Shore	The Lord of the Rings - Suite für Flöte und Orchester
Johann Strauss Sohn	Die Fledermaus, Walzer Akt 2
Johann Strauss Sohn	Tritsch-Tratsch-Polka op. 214

**Dienstag, 4. Februar 2014, 10.00 Uhr, ZKO-Haus
Kleines Abo 2, Piano-Abo 3**

Zürcher Kammerorchester
Gabriela Montero, Klavier
Willi Zimmermann, Konzertmeister

Joseph Haydn	Sinfonie D-Dur Hob. I:1
Fabian Müller	Labyrinth
Improvisationen	von Gabriela Montero nach Wünschen des Publikums
Joseph Haydn	Sinfonie A-Dur Hob. I:21
Wolfgang Amadeus Mozart	Klavierkonzert Nr. 14 Es-Dur KV 449

**Dienstag, 4. März 2014, 10.00 Uhr, Tonhalle, Grosser Saal
Grosses Abo 8**

Zürcher Kammerorchester
Anu Tali, Dirigentin
Sergej Nakariakov, Trompete und Flügelhorn

Tõnu Kõrvits	Elegies of Thule
Joseph Haydn	Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1, arrangiert für Flügelhorn
Jean-Baptiste Arban	Thema et variations sur «Le carnaval de Venise» arr. für Trompete und Streicher
Arvo Pärt	Sinfonie Nr. 4 «Los Angeles»

**Dienstag, 18. März 2014, 10.00 Uhr, ZKO-Haus
Kleines Abo 3, Barock-Abo 6**

Zürcher Kammerorchester
Maurice Steger, Blockflöte und Leitung

Francesco Maria Veracini	Ouverture g-Moll für zwei Oboen, Fagott, Streicher und B.c.
Johann Christoph Schultze	Concerto G-Dur für Blockflöte, Streicher und B.c.
Johann Christian Schickhardt	Concerto g-Moll für Blockflöte, zwei Oboen, Fagott, Streicher und B.c.
Johann Friedrich Fasch	Concerto F-Dur für Blockflöte, Streicher und B.c. FWV deest
Johann David Heinichen	Concerto G-Dur SeiH 214 für zwei Oboen, Streicher und B.c.

Arbeitsproben für GFZKO 2013/14

Freitag, 17. Januar 2014, 19.00 Uhr, ZKO-Haus

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Jean-Guihen Queyras, Violoncello

Carl Philipp Emanuel Bach	Sinfonia B-Dur Wq. 182/2 H. 658 Violoncellokonzert A-Dur Wq. 172 H, 439
Joseph Haydn	Sinfonia E-Dur Wq. 182/6 H. 662 Sinfonie g-Moll Hob. I:83 «La Poule»

Montag, 12. Mai 2014, 19.00 Uhr, ZKO-Haus

Zürcher Kammerorchester
Sir Roger Norrington, Dirigent
Katharina Jin An Gebauer, Sopran

Jean-Philippe Rameau	Suiten und Arien aus: Les Boréades
Joseph Haydn	Sinfonie B-Dur Hob. I:85 «La Reine»

Solisten

(in alphabetischer Reihenfolge)

Kit Armstrong	Klavier
Emmanuel Ax	Klavier
Jonathan Biss	Klavier
Stefanie Braun	Sopran
Giuliano Carmignola	Violine und Leitung
Marie-Claude Chappuis	Mezzosopran
Rogers Covey-Crump	Tenor
Lucy Crowe	Sopran
Neal Davies	Bass-Bariton
Vilde Frang	Violine
Lady Jeanne Galway	Flöte
Sir James Galway	Flöte und Leitung
Ann Jing Gebauer	Sopran
James Gilchrist	Tenor
Ann Hallenberg	Mezzosopran
Hanno Müller Brachmann	Bass
Steven Harrold	Tenor
Mayumi Hirasaki	Violine
Daniel Hope	Violine
Roberta Invernizzi	Sopran
David James	Countertenor
Gordon Jones	Bariton
Naoki Kitaya	Cembalo
Sebastian Knauer	Klavier
Jennifer Larmore	Mezzosopran
Ingrid Lukas	Sänger/-in
Stephan Mai	Violine und Leitung
Monika Mauch	Sopran
Sabine Meyer	Klarinette
Wolfgang Meyer	Bassetthorn
Nils Mönkemeyer	Viola
Stefano Montanari	Violine und Leitung
Gabriela Montero	Klavier
Nicola Mosca	Violoncello
Viktoria Mullova	Violine
Sergei Nakariakov	Trompete
Lawrence Power	Viola
Julian Prégardien	Tenor
Sonia Prina	Mezzosopran
Jean-Guihen Queyras	Violoncello
Kalle Randalu	Klavier
Claudia Reinhard	Sopran
Stéphane Réty	Traversflöte
Fazil Say	Klavier
Timo B.Schlüssel	Regie und Schauspiel
Andreas Scholl	Countertenor
Manuel Siebs	Perkussion
Khosrow Soltani	Ney

Malwina Sosnowski
Maurice Steger
Stefanie Steger
Jolanda Steiner
Kay Stiefermann
Sandra Studer
Christian Tetzlaff
Tanja Tetzlaff
Clint van der Linde
Patrick Vogel
Lars Vogt
Reiner Wehle
Carolin Widmann
Willi Zimmermann
Patrick Zosso

Violine
Blockflöte und Leitung
Sopran
Erzählerin
Bass-Bariton
Erzählerin
Violine
Violoncello
Countertenor
Tenor
Klavier und Leitung
Klarinette
Violine
Violine und Leitung
Drums

Gastdirigenten

Giovanni Antonini
Dennis Russell Davies
Ruben Dubrovsky
Werner Erhardt
André Fischer
Martin Haselböck
Andres Joho
Sir Roger Norrington
Andreas Spering
Anu Tali
Lena-Lisa Wüstendörfer

Ensembles

Il Giardino Armonico

Chöre

Zürcher Konzertchor
Zürcher Sing-Akademie
Zürcher Sängerknaben

Annex A

Jahresrechnung und Bilanz per 31.07.2014

- Inkl. Ergänzende Angaben
- Inkl. Statistiken

Revisionsbericht

Erläuterungen zur Jahresrechnung 2013/14

Die Erfolgsrechnung der Konzertsaison 2013/14 schliess mit einem Aufwandüberschuss von CHF 8'088.--

Ertrag

Der Betriebsertrag hat aufgrund einer deutlichen Steigerung der Anzahl der Konzerte im Verhältnis zum Vorjahr um 8.3% (CHF 536'831) zugenommen.

Aufwand

Bei einem Gesamtaufwand von CHF 7'050'685 entfallen 74 % (Vorjahr 71%) auf den Personal- (inkl. Honorare Solisten und Dirigenten) und 26 % (Vorjahr 29%) auf den Sachaufwand. Die Eigenwirtschaftlichkeit (= eigene Einnahmen in % des Gesamtaufwandes) liegt leicht über dem Vorjahres bei 52%. Der Gesamtaufwand stieg um 3.1% (CHF 210'030).

Die Erträge stiegen somit stärker als die Kosten.

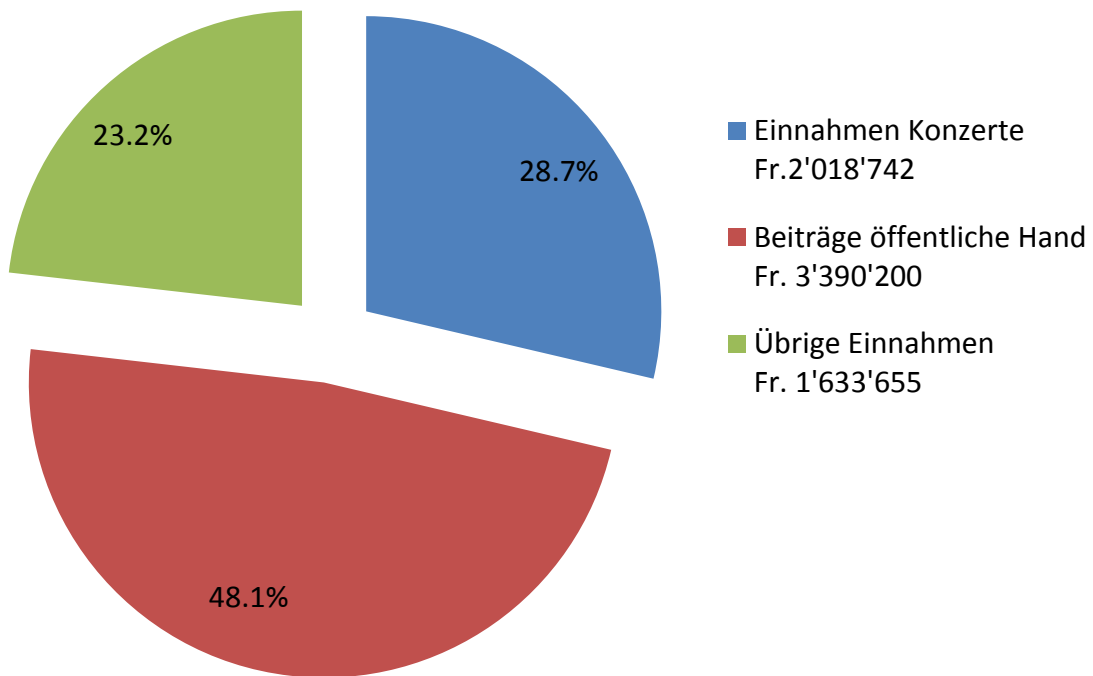
Bilanz

Nach der Verrechnung des Aufwandüberschusses von CHF 8'088 mit dem Kapital, beträgt das Organisationskapital per 31. Juli 2014 insgesamt CHF 155'349.

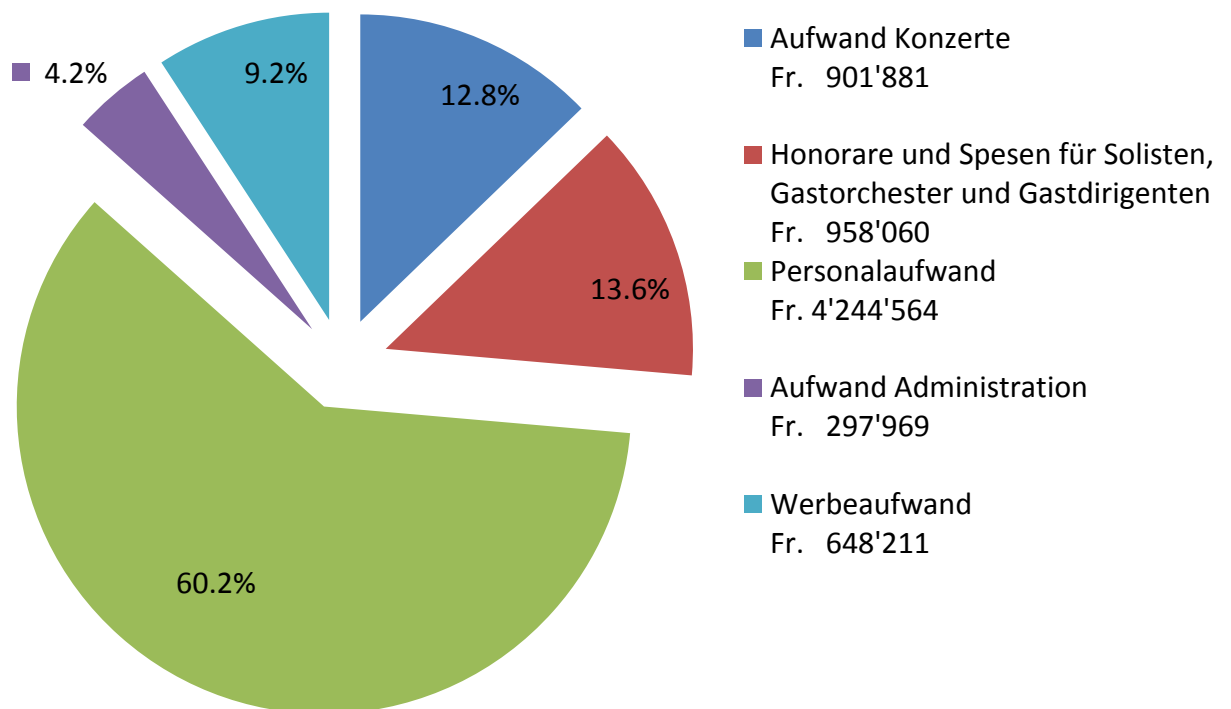
Erfolgsrechnung		Erfolg 2012/13	Erfolg 2013/14
Betriebsertrag		6'505'766	7'042'597
Einnahmen Konzerte		1'847'476	2'018'742
Beiträge öffentliche Hand		3'390'300	3'390'200
übrige Einnahmen		1'267'990	1'633'655
Bruttogewinn 1		6'505'766	7'042'597
Total Aufwand		6'840'655	7'050'685
Sachaufwand		-1'722'466	-1'859'941
Aufwand Konzerte		-961'166	-901'881
Honorare/Spesen Solisten, Gastorchester, Gastdirigenten		-761'300	-958'060
Bruttogewinn 2		4'783'300	5'182'656
Personalaufwand		-4'099'516	-4'244'564
Bruttogewinn 3		683'784	938'092
Aufwand Administration		-391'802	-533'971
Werbeaufwand		-579'532	-648'211
Betriebsergebnisaufwand		-287'550	-244'090
Finanzerfolg		-31'858	-19'766
Betriebsergebnis 2		-319'408	-263'856
Abschreibungen & Rückstellungen		-30'283	-9'527
Betriebsergebnis 3		-349'691	-273'383
Betriebliche Nebenerfolge		45'218	41'211
Betriebsergebnis 4		-304'473	-232'172
Ausserord. u. betriebsfr.Erfolg, Steuern		-30'416	224'084
Unternehmenserfolg vor Steuern		-334'889	-8'088
Das ZKO ist nicht steuerpflichtig			
Total Erfolgsrechnung		-334'889	-8'088

Bilanz	31.07.2013	31.07.2014
AKTIVEN	2'169'610	2'048'756
Umlaufvermögen	1'780'805	1'726'985
Flüssige Mittel	469'884	471'168
Debitoren	862'231	773'050
Kurzfristige Forderungen	448'690	482'767
Anlagevermögen	388'805	321'771
Beteiligungen und Goodwill	20'001	20'001
Instrumente & Musikalien	341'501	279'001
Mobilien und Fahrzeuge	27'303	22'769
PASSIVEN	2'169'610	2'048'756
Fremdkapital	2'006'173	1'893'407
Fremdkapital kurzfristig	1'866'173	1'853'407
Kreditoren	175'155	192'623
Übrige kurzfr. Verbindlichkeiten	1'691'018	1'660'784
Fremdkapital langfristig	140'000	40'000
Rückstellungen	140'000	40'000
Organisationskapital	163'437	155'349
Erarbeitetes freies Kapital	498'326	163'437
Unternehmenserfolg	-334'889	-8'088

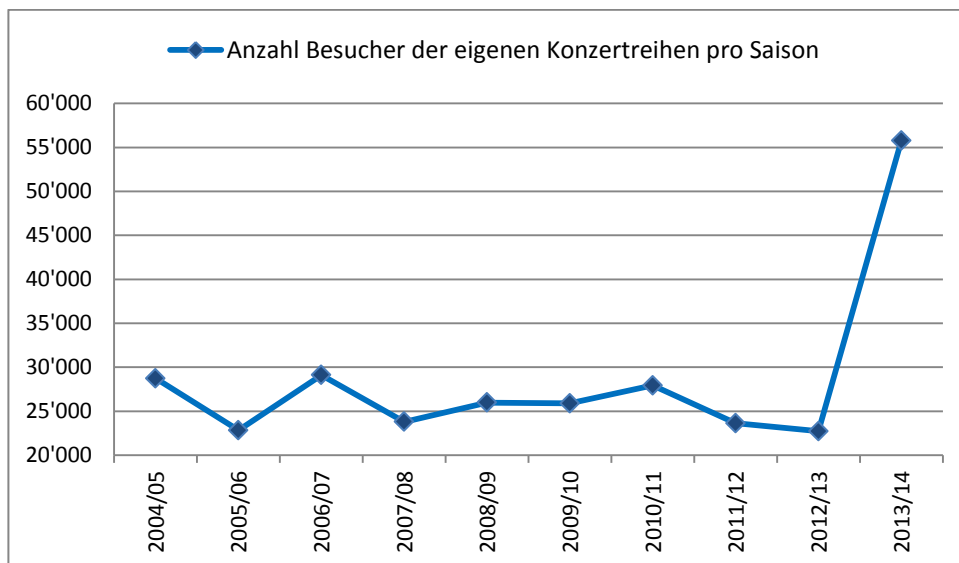
Verteilung der Einnahmen in der Saison 2013/14



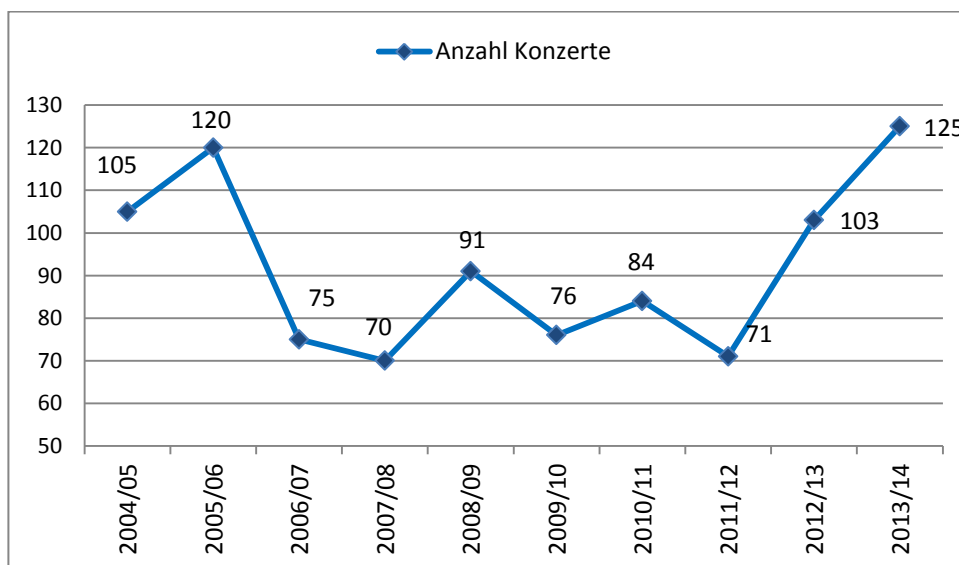
Verteilung der Ausgaben in der Saison 2013/14



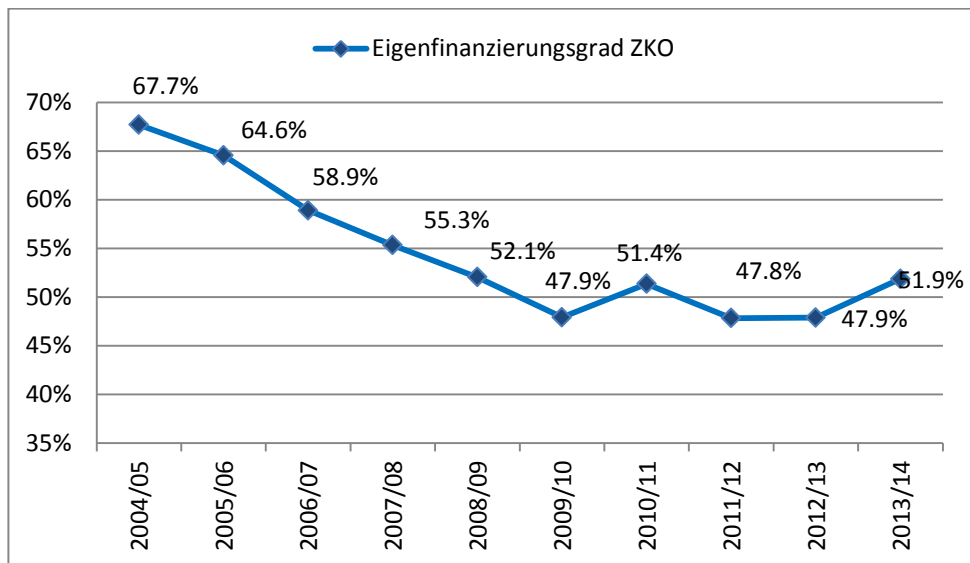
Entwicklung der Besucherzahlen Ab der Saison 13/14 inkl. Besucher Gastkonzerte



Anzahl Konzerte



Entwicklung des Eigenfinanzierungsgrades



TREUREVA AG

Othmarstrasse 8, Zürich

FINANZKONTROLLE der Stadt Zürich

Bäckerstrasse 7, Zürich

Zürich, 8. Oktober 2014

Bericht der Revisionsstelle
zur eingeschränkten Revision
an die Mitgliederversammlung des
Zürcher Kammerorchester-Verein
Zürich

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnung (Bilanz, Erfolgsrechnung und Ergänzende Angaben zur Jahresrechnung) des Zürcher Kammerorchester-Verein für das am 31. Juli 2014 abgeschlossene Geschäftsjahr, umfassend den Zeitraum vom 1. August 2013 bis 31. Juli 2014 geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlansagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der bei der geprüften Einheit vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung nicht Gesetz und Statuten entspricht.

Treureva AG, Othmarstrasse 8, 8024 Zürich

Philippe Keller
Managing Partner



Michael Boller
Zugelassener Revisionsexperte

Finanzkontrolle der Stadt Zürich, Bäckerstrasse 7, 8004 Zürich

Samuel Brunner
Zugelassener Revisionsexperte
Leitender Revisor



Karin Hefti-Germann
Dipl. Wirtschaftsprüferin