

Medienmitteilung

Digitalsymphony: Klassik flirtet mit harten Beats

Donnerstag, 14. September 2017, 20.00 Uhr – Schiffbau Zürich

Das Zürcher Kammerorchester stellt gemeinsam mit dem Digital Festival und dem Pianisten Sebastian Knauer ein Pionierprojekt auf die Beine. An der «Digitalsymphony» am 14. September im Schiffbau Zürich kreuzen sich Klassik mit Techno, Ballett mit Streetdance sowie Kunst mit Technologie.

Zürich, 7. September 2017 – Am zweiten Digital Festival (vom 13. – 17. September) bieten eine Vielzahl Keynotes, Workshops, Labs und Partys Anstösse zur digitalen Transformation und Gelegenheit zum Austausch. Das ZKO ist mit einem neuen Musikprojekt, der «Digitalsymphony», erstmals mit dabei.

Die Grundlage für die «Digitalsymphony» bildet das von Arash Safaian komponierte und Echo-prämierte Album «ÜberBach». Das Publikum im Schiffbau hört zum Auftakt Originalwerke von Johann Sebastian Bach. Im zweiten Akt treten der Pianist Sebastian Knauer und der Perkussionist Fabian Ziegler gemeinsam auf. Besonders interessant wird es im dritten Akt, wenn Pantha du Prince zu seinem Crossover ansetzt. Der international renommierte Produzent von Electro, House, Techno und Indie verwandelt Bachs Klänge nach und nach in einen pulsierenden Remix. Durch digitale Projektionen wird zudem ein Raum geschaffen, in dem sich fesselnde Tanzchoreografien entfalten können.

Der Eintritt kostet 27 Franken. Für Digital-Festival-Besucher mit einem Festivalpass oder einem Tagespass ist das Konzert inbegriffen. Plätze müssen jedoch in jedem Fall online reserviert werden, unter www.digitalfestival.ch/digitalsymphony

Programm

19 Uhr: Türöffnung & Barbetrieb

20 Uhr: 1. Akt

Bach Klavierkonzert BWV 1055 (1. Satz)

Bach Klavierkonzert BWV 1056 (2. Satz)

Bach Klavierkonzert BWV 1052 (3. Satz)

2. Akt

Halleluja «Es ist uns ein Kind geboren»,

BWV 142 Modulation – Looping Bach

Little G BWV 578

3. Akt

Kanon 1 (Remix Pantha du Prince)

Kanon 2 (Remix Pantha du Prince)

21.30 Uhr: Afterparty mit Pantha du Prince

Besetzung

Sebastian Knauer Klavier

Fabian Ziegler Vibraphon

Pantha du Prince Produzent

François Petit Choreografie

Zürcher Kammerorchester

Weitere Informationen

Medienstelle

Padrutt PR

Paul Martin Padrutt

Tel. +41 (0)43 268 33 71

paul.padrutt@padruttpr.ch

Zürcher Kammerorchester

COO & Head of Communications

Daniela Wachter

Tel. +41 (0)44 388 36 04

daniela.wachter@zko.ch