

## Medienmitteilung

# **ZKO eröffnet neue Saison mit Daniel Hope und Katja Riemann**

**Dienstag, 31. Oktober 2017, 19.30 Uhr – Maag-Areal**

**Das Zürcher Kammerorchester startet am 31. Oktober in die zweite Saison unter der künstlerischen Leitung von Daniel Hope. Er versteht es wie kein Zweiter, Brücken zwischen Genres und Generationen zu schlagen und das widerspiegelt sich auch im neuen Programm: Zur Saisoneroöffnung kommt die gefragte deutsche Schauspielerin Katja Riemann nach Zürich und verknüpft klassische Musik mit Literatur.**

Zürich, 10. Oktober 2017 – Während in den letzten Jahren stets ein «Artist in Residence» verpflichtet wurde, stellt das ZKO in der Saison 2017/18 die Kunst selbst in den Mittelpunkt. Mit «Art is in Residence» schafft das ZKO eine Symbiose von klassischer Musik mit den unterschiedlichsten Kunstformen von Malerei, Fotografie oder Tanz bis zu Action-Painting und Video-Mapping. Zur grossen Saisoneroöffnung kommt keine Geringere als die deutsche Ausnahmekünstlerin Katja Riemann nach Zürich.

### **Mozarts Kompositionen vom Leben inspiriert**

Wie die Welt, das Wort und die Musik bei Mozart zusammenhängen, steht im Vordergrund des Eröffnungskonzerts mit Daniel Hope an der Geige, Lawrence Power an der Viola und dem ZKO mit Willi Zimmermann als Konzertmeister. Im Rahmen von «Art is in Residence» liest Katja Riemann aus Mozarts Briefen, die Einblicke in die musikalische Ästhetik des Komponisten und in dessen alltägliches Leben gewähren.

**Katja Riemann** zählt zu den vielseitigsten Charakterschauspielerinnen Deutschlands, zu sehen beispielsweise in der Literaturverfilmung von Bernhard Schlögl «Das Wochenende», an der Seite von Til Schweiger in «Der bewegte Mann» oder als Schulleiterin in «Fack ju Göhte». Viel Herzblut steckt sie auch immer wieder in die Kombination von Musik und Literatur. So las sie Briefe von Felix Mendelssohn und war im Nürnberger Gerichtsraum 600 zusammen mit dem Menschenrechtsanwalt Philippe Sands Teil dessen musikalischer Inszenierung «A Song of Good and Evil».

### **Programm**

<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Sinfonie B-Dur KV Anh. 214 (45b)
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219
<b>Wolfgang Amadeus Mozart</b>	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 für Violine, Viola und Orchester

### **ART IS IN RESIDENCE: Literatur**

#### **Besetzung**

**Daniel Hope** Violine  
**Lawrence Power** Viola  
**Willi Zimmermann** Konzertmeister  
**Katja Riemann** Sprecherin  
**Zürcher Kammerorchester**

#### **Tickets**

- ZKO Beratung & Verkauf (Mo – Fr, 11 – 17 Uhr), Seefeldstrasse 305, 8008 Zürich, Tel. 044 388 36 00, [tickets@zko.ch](mailto:tickets@zko.ch)
- Billettkasse Tonhalle Maag, Zahnradstrasse 22, 8005 Zürich
- Vorverkaufsstelle Tonhalle Maag am Paradeplatz, Schalterhalle Credit Suisse, Paradeplatz 8, 8001 Zürich
- [www.zko.ch](http://www.zko.ch), [www.startticket.ch](http://www.startticket.ch) und an allen anderen bekannten Vorverkaufsstellen

#### **Weitere Informationen**

Medienstelle	Zürcher Kammerorchester
Padrutt PR	COO & Head of Communications
Paul Martin Padrutt	Daniela Wachter
Tel. +41 (0)43 268 33 71	Tel. +41 (0)44 388 36 04
<a href="mailto:paul.padrutt@padruttpr.ch">paul.padrutt@padruttpr.ch</a>	<a href="mailto:daniela.wachter@zko.ch">daniela.wachter@zko.ch</a>