

## Medienmitteilung

### **Zwei Echos und eine ausverkaufte Saisonöffnung**

**Am Sonntag erhielten zwei CDs des Zürcher Kammerorchesters einen Echo Klassik 2017. ZKO-Music-Director Daniel Hope nahm einen der beiden Preise in der Hamburger Elbphilharmonie entgegen. Von Hamburg ging es dann direkt nach Zürich, wo Daniel Hope am Dienstagabend gemeinsam mit Katja Riemann und dem ZKO die Saison 2017/18 eröffnete.**

Zürich, 1. November 2017 – Bei der Echo-Klassik-Verleihung traf sich am Sonntag das Who is Who der klassischen Musik in der Hamburger Elbphilharmonie. Dabei wurden auch zwei CDs, an denen das ZKO mitgewirkt hatte, prämiert – beide in der Kategorie «Klassik ohne Grenzen». Eine Trophäe ging an «ÜberBach», auf der das ZKO mit dem Pianisten Sebastian Knauer und Kompositionen von Arash Safaian überzeugte. Einen weiteren Preis sprach die Jury «For Seasons» zu, einem Gemeinschaftswerk von Stargeiger Daniel Hope und dem Zürcher Kammerorchester.

#### **Musik und Literatur**

Beflügelt von diesen Erfolgen startete das Zürcher Kammerorchester am Dienstagabend im Maag-Areal in die Saison 2017/18. Über 1200 Besucherinnen und Besucher füllten die ausverkauften Reihen des neuen Konzertsaaes, wo das ZKO während des Umbaus der Tonhalle künftig die meisten seiner Konzerte gibt. Zur Saisonöffnung spielten Daniel Hope, der Bratschist Lawrence Power sowie das ZKO Musik von Mozart. Dazwischen las eine bezaubernde Katja Riemann Werke bekannter Autoren. In den Worten Hermann Hesses oder Susan Sontags führte die Schauspielerin dem Publikum das musikalische Genie vor Augen, erzählte von Dichtern und dem Leben für die Kunst. Bei einem vorgängigen Apéro sowie an der After-Concert-Lounge begegneten sich Freunde, Familie und Gäste in entspannter Atmosphäre und stiessen mit den Musikern auf die neue Spielzeit an.

Die Richtung für die begonnene Saison gab der Auftritt von Katja Riemann bereits vor: 2017/18 schafft das ZKO immer wieder Verbindungen zu anderen Kunstformen. Bei kommenden Konzerten wird das Orchester unter anderem mit Kinetic Painter Norman Perryman, Fotograf David Yarrow, Choreograf Heinz Spoerli und vielen weiteren zusammenarbeiten.

#### **Foto-Hinweis**

- Fotos zur Saisonöffnung haben Sie mit dieser Medienmitteilung per Mail erhalten und finden Sie zudem auf: <https://zko.ch/presse/>
- Fotos der Echo-Klassik-Verleihung können nach Beantragung der Echo-Klassik-Pressedaten auf <http://www.echoklassik.de/nc/klassik-presse/> heruntergeladen werden.

#### **Weitere Informationen**

Zürcher Kammerorchester  
COO & Head of Communications  
Daniela Wachter  
Tel. +41 (0)44 388 36 04  
[daniela.wachter@zko.ch](mailto:daniela.wachter@zko.ch)