

Medienmitteilung

Online-Familienkonzert am Pfingstsonntag: ZKO und Jolanda Steiner inszenieren Engadiner Märchen

Am Pfingstsonntag überträgt das Zürcher Kammerorchester das bekannte Engadiner Märchen «Tredeschin» aus dem ZKO-Haus direkt in die Schweizer Wohnzimmer. Stimmakrobatin Jolanda Steiner begeistert als erfrischende Erzählerin.

Zürich, 18. Mai 2021 – Die Schweizer Märlikönigin Jolanda Steiner kommt am Pfingstsonntag gemeinsam mit einigen Musikerinnen und Musikern des Zürcher Kammerorchesters zu Familien nach Hause. Im Gepäck haben sie die beliebte Engadiner Volkssage «Tredeschin», inszeniert für Kinder ab vier Jahren. Das Familienkonzert wird am 23. Mai um 11 Uhr auf den ZKO-Kanälen Youtube und Facebook kostenlos ausgestrahlt.

«Tredeschin» ist eines der bekanntesten Engadiner Märchen. Es erzählt die Geschichte des dreizehnten Sohnes einer Engadiner Familie. Dieser verlässt als junger Mann seine Heimat, um sein Glück in der Ferne zu suchen. Sein Weg führt ihn nach Frankreich an den Hof des Königs, wo er sich verdient macht. Er bringt dem König drei Dinge zurück, die ihm vom türkischen Herrscher gestohlen worden waren. Dank seinem Charme, seiner schönen Stimme und seiner Klugheit erobert er alle Herzen und am Schluss auch die Hand der schönen Prinzessin.

Fortsetzung der Online-Familienkonzerte geplant

Ein weiteres Online-Familienkonzert ist am 27. Juni um 11 Uhr vorgesehen. Dann inszeniert das ZKO gemeinsam mit Erzählerin Renata Blum «Wie Findus zu Pettersson kam».

Tredeschin

Live aus dem ZKO-Haus am Pfingstsonntag, 23. Mai, 11.00 Uhr

www.youtube.com/user/ZuercherKammerorcher

www.facebook.com/zuercherkammerorchester

Besetzung

Jolanda Steiner Konzept und Erzählung

Astrid Leutwyler Violine

Alexander Ponet Klavier & Vibraphon

Silvan Hürlimann Schlagzeug

Weitere Informationen

Medienstelle

Padrutt PR

Paul Martin Padrutt

Tel. +41 (0)43 268 33 71

paul.padrutt@padruttpr.ch

Zürcher Kammerorchester

Marketing & Kommunikation

Petra Meyer

Tel. +41 (0)44 552 59 15

petra.meyer@zko.ch