

## Medienmitteilung

### Silvester- und Neujahrskonzert:

## ZKO feiert mit Maurice Steger und Rachel Harnisch

Freitag, 31. Dezember 2021, 17.00 Uhr – KKL Luzern

Samstag, 1. Januar 2022, 17.00 Uhr – Tonhalle am See

Eine Star-Sopranistin und ein langjähriger musikalischer Weggefährte sind die diesjährigen Silvester- und Neujahrsgäste des Zürcher Kammerorchesters: Flötenzauberer Maurice Steger und Rachel Harnisch nehmen die Zuhörer\*innen am 31. Dezember im KKL Luzern sowie am 1. Januar in der Tonhalle Zürich mit auf eine musikalische Spurensuche rund um die vier Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde.

Zürich, 14. Dezember 2021 – Das Zürcher Kammerorchester lässt mit seinen Silvestergästen Maurice Steger und Rachel Harnisch im Rahmen zweier Konzerte musikalisch die Korken knallen. Ausgehend von Jean-Féry Rebels «Les éléments» aus dem Jahr 1737, spannt das Programm einen weiten Bogen vom musikalischen Urknall aus der Barockzeit über Operetten bis zum neapolitanischen Volkslied.

Die Auszüge aus Jean-Féry Rebels «Les éléments» fungieren als Stützen, zwischen denen sich weitere Perlen der Barockmusik, jedoch italienischer Prägung, ansiedeln. So interpretiert Rachel Harnisch die äusserst sinnliche Arie «Lascia la spina, cogli la rosa» von Georg Friedrich Händel sowie die Mozart-Wonne «Ah, lo previdi». Und Maurice Steger taucht mit dem Concerto Nr. 11 in a-Moll von Domenico Sarro in die verborgenen Welten der barocken Blockflötenmusik ein. Abgerundet werden das Silvester- und Neujahrskonzert mit genusshaften und bisweilen erotisch angehauchten Stücken wie Franz Léhars «Meine Lippen, sie küssen so heiss» oder dem neapolitanischen Volkslied «Dicitencello vuie».

### Programm

Jean-Féry Rebel  
Georg Friedrich Händel

Le Chaos, Loure & Chaconne, aus: Les éléments – Symphonie nouvelle  
Suite de danse HWV 1 & 287 und Aria «Lascia la spina, cogli la rosa», aus: Il trionfo del tempo e del disinganno

Jean-Féry Rebel

Ramage & Rossignols, aus: Les éléments – Symphonie nouvelle  
Andrea Stefano, Fiorè Aria «Usignolo che col volo», aus: Engelberta. Opera seria in 5 Akten

Jean-Féry Rebel

Caprice & Tambourins, aus: Les éléments – Symphonie nouvelle

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzertarie «Ah, lo previdi» KV 272

Domenico Sarro

Concerto Nr. 11 a-Moll für Blockflöte, Streicher und B.c.

Antonio Soler

Fandango für Cembalo solo

Franz Lehár

«Meine Lippen, sie küssen so heiss», aus: Giuditta, arrangiert von Massimiliano Matesic

Léo Delibes

Les filles de Cadix, arrangiert von Massimiliano Matesic

Rodolfo Falvo

Neapolitanisches Volkslied «Dicitencello vuie», arrangiert von Massimiliano Matesic

### Besetzung

Maurice Steger Blockflöte und Leitung

Rachel Harnisch Sopran

Zürcher Kammerorchester

### Tickets

Luzern

- KKL-Ticketkasse (Mo – Fr, 13 – 18.30 Uhr, Sa 9 – 13 Uhr), Tel: +41 41 226 77 77, kartenverkauf@kkl-luzern.ch; www.kkl-luzern.ch

Zürich

- ZKO Beratung & Verkauf (Mo – Fr, 11 – 17 Uhr), Seefeldstrasse 305, 8008 Zürich, Tel. 044 552 59 00, tickets@zko.ch, www.zko.ch
- Billettkasse Tonhalle am See, Claridenstrasse 7, 8002 Zürich

**Weitere Informationen**

Medienstelle  
Padrutt PR  
Paul Martin Padrutt  
Tel. +41 (0)43 268 33 71  
[paul.padrutt@padruttpr.ch](mailto:paul.padrutt@padruttpr.ch)

Zürcher Kammerorchester  
Kommunikation & Marketing  
Petra Meyer  
Tel. +41 (0)44 552 59 15  
[petra.meyer@zko.ch](mailto:petra.meyer@zko.ch)