

ZÜRCHER  
KAMMERORCHESTER



Music Director Daniel Hope

Folgende Stelle ist per 1. August 2023 oder nach Vereinbarung neu zu besetzen:

**Stellvertretende(r) Konzertmeister(in)**  
**100% (max. 300 Dienste/Saison inkl. Reisedienste)**  
**mit Leitungsfunktion**

**Pflichtstücke** Mozart: *Violinkonzert G-, D- oder A-Dur*  
(KV 216/218/219) 1. Satz mit Kadenz  
Bach: aus *Matthäus-Passion* „*Erbarme dich, mein Gott*“  
Mozart: *Haffner Serenade, Andante*  
Stravinsky: aus *Histoire du Soldat* „*Ragtime*“

**Wahlstücke** Ein grosses romantisches Violinkonzert 1. Satz mit Kadenz und zwei unterschiedliche Sätze aus einer Bach-Sonate oder -Partita

**Orchester** Vivaldi: *Concerto RV 114, 1. Satz*  
Mozart: *Divertimento KV 287, «Adagio»*  
Bridge: *Suite, 2. Satz «Intermezzo»*

In der dritten Runde probt der/die KandidatIn die oben genannten drei Stücke mit dem Orchester.

**Probespiel** Voraussichtlicher Termin:  
Montag, 19. Juni 2023, 10:00 Uhr in Zürich  
(ZKO-Haus, Seefeldstrasse 305, CH-8008 Zürich)  
(Änderungen vorbehalten)  
Nach dem Probespieltermin wird es noch zu definierende Trial-Projekte geben, in denen vor allem die Leitungsfunktion im Vordergrund steht.

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis zum **2. Mai 2023** ausschliesslich nur über: [www.muvac.com](http://www.muvac.com)